

Asunto	Criterios evaluación, calificación y promoción Educación Infantil
--------	--

1. Criterios evaluación para la promoción

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL	
1	Dar muestra de un conocimiento progresivo de su esquema corporal y de un control creciente de su cuerpo, global y sectorial.
2	Manifestar confianza en sus posibilidades motrices y respeto a los demás.
3	Participar en juegos mostrando destrezas motoras regulando la expresión de sentimientos y emociones
4	Participar en juegos mostrando habilidades manipulativas regulando la expresión de sentimientos y emociones
5	Realizar autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas consolidando progresivamente hábitos de cuidado personal, higiene, salud y bienestar

ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS	
1	Se expresa oralmente en diferentes situaciones: saludos, canciones, dar órdenes, dar las gracias...
2	Comprende mensajes orales recibidos.
3	Conoce y utiliza vocabulario relacionado con colores, miembros de la familia, partes del cuerpo, espacio, instrumentos musicales, juguetes, animales, alimentos, numeración...
4	Conoce y respeta aspectos de la cultura de países de habla inglesa.
5	Muestra interés y disfruta aprendiendo a comunicarse en una lengua distinta a la materna.

CONOCIMIENTO DEL ENTORNO	
1	Discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos
2	Agrupar, clasificar y ordenar elementos según semejanzas y diferencias ostensibles.
3	Discriminar y comparar algunas magnitudes
4	Cuantificar colecciones mediante el uso de la serie numérica.
5	Dar muestra de interesarse por el medio natural
6	Identificar y nombrar algunos de los componentes del medio natural, estableciendo relaciones sencillas de interdependencia
7	Manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza y participar en actividades para conservarla.
8	Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de Aragón, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrecen.
9	Conocer las características y manifestaciones culturales de Aragón valorando su importancia

LENGUAJE: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	
1	Utiliza la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con adultos, según las intenciones comunicativas
2	Comprende mensajes orales mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa e interés por comunicarse
3	Muestra interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo
4	Iniciarse en el uso, comprensión y conocimiento de algunas características del código escrito
5	Interesarse y participar en las situaciones de lectura y escritura que se producen en el aula
6	Expresarse y comunicarse utilizando los medios materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos y audiovisuales
7	Mostrar interés por explorar sus posibilidades disfrutando con sus producciones compartiendo con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.
8	Ordenar secuencias temporales
9	Desarrollar la percepción visual y el razonamiento lógico
9	Ser capaz de resolver problemas
10	Comprender y realizar series
11	Adquirir el concepto de cantidad
12	Reconocer la grafía
13	Discriminar nociones espaciales
14	Discriminar figuras geométricas
15	Discriminar cualidades de los objetos

AREA DE RELIGIÓN	
1	Observar los referentes religiosos de su entorno.
2	Respetar los signos religiosos de su entorno.
3	Adquirir el gusto por el buen obrar.
4	Apreciar los valores cristianos que facilitan la convivencia.
5	Valorar el ser salesiano y su significado.

2. Criterios de calificación

Las calificaciones en cada una de las evaluaciones que componen la etapa, y en cada una de las áreas se expresarán en los siguientes términos:

MB	Muy bien conseguido	Tiene pleno dominio de los aprendizajes. Ha superado ampliamente el criterio de evaluación
C	Conseguido	El criterio de evaluación ha sido superado. No muestra dificultades.
E	Evoluciona	El criterio de evaluación debe seguir siendo trabajado, ya que no se ha conseguido en su totalidad, aunque si que se aprecia una evolución en el trabajo realizado.
P	Hay que practicar	El criterio de evaluación debe seguir siendo trabajado, ya que no se ha llegado a su consecución de una manera clara.

En cada una de las evaluaciones del ciclo, cada una de las áreas establece unos criterios de evaluación. Estos criterios de evaluación de cada área se valorarán siguiendo las siguientes pautas:

MB	Muy bien conseguido	La mayoría de los criterios de evaluación del área están calificados: MUY BIEN CONSEGUIDO
C	Conseguido	Al menos 60% criterios evaluación CONSEGUIDO O MUY BIEN CONSEGUIDO, sin ningún HAY QUE PRACTICAR
E	Evoluciona	- Al menos 60% criterios evaluación CONSEGUIDO O MUY BIEN CONSEGUIDO, con algún HAY QUE PRACTICAR - Mas 40% criterios evaluación EVOLUCIONA
P	Hay que practicar	

3. Criterios y procedimientos para la promoción del alumnado

Al finalizar el ciclo y teniendo en cuenta las competencias básicas y el proceso de aprendizaje, un alumno de E. I. promociona a Educación Primaria

Los alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo ANEAES y con adaptación curricular significativa, promocionarán en el caso de que hayan superado los criterios de evaluación propuestos en su adaptación. Se valorará por parte del tutor, el Equipo de orientación, Coordinador de EI y al director de EI la permanencia de un curso más en el ciclo, situación que en caso de proponerse, deberá ser aprobada por la dirección Provincial de Educación. Esta decisión siempre tiene que favorecer el desarrollo del aprendizaje del niño/a y una buena integración en el grupo por parte del alumno.