

Materia: FRANCÉS

Curso: 1º

Profesora: Chus Moncasi

Curso académico: 2017-18

1. Programación-evaluación del aprendizaje: Evaluación 1

UNIDADES 0 Y 1 30% (CALIFICACIÓN TRIMESTRE)

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Instrumentos evaluación	Metodología	CRIT.CALIFICACION RESPECTO A UNIDAD
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES (COMPRÉHENSION DE TEXTES ORAUX)					
Crit.FR.1.1. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información básica en textos orales breves y muy sencillos transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo, siempre que las condiciones acústicas no distorsionen el mensaje y se pueda volver a escuchar lo dicho.	Indicador de logro: <u>El alumno comprende los elementos principales de una conversación, narraciones, opiniones: identifica el vocabulario de las presentaciones, el nombre propio de los personajes e identifica el tipo de contexto en el que se desarrolla el diálogo.</u>	CCL	AEO	TIC-TAC (AUDIO/DOCUMENTOS VISUALES/ PROFESOR LEE OEXPONE	20%
Crit.FR.1.7. Discriminar patrones básicos sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso muy frecuente de acuerdo a su nivel, y reconocer los significados e intenciones comunicativas elementales relacionados con los mismos.	Indicador de logro: <u>Reconoce los sonidos de las letras del alfabeto, cifras hasta el 69, direcciones de correo electrónico y los Escribe correctamente.</u>				

BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (COMPRÉHENSION DE TEXTES ÉCRITS) 20%				
<p>Crit.FR.3.1. Identificar la idea general, los puntos más relevantes e información importante en textos muy sencillos, tanto en formato impreso como en soporte digital, breves y bien estructurados escritos en un registro neutro o informal, que traten de asuntos habituales en situaciones cotidianas y familiares, de aspectos concretos de temas de interés personal o educativo, y que contengan estructuras sencillas y un léxico muy limitado de uso frecuente con ayuda visual.</p>	<p>Indicadores de logro: <u>Completa un diálogo en el que dos personas se saludan y se presentan</u></p>	<p>CCL</p>	<p>ABS- AC (LECTURA COMPARTIDA) (Acuerdo plan lingüístico de centro)</p>	<p>AEE</p> <p>20%</p>
BLOQUE 4: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN (COMPRÉHENSION DE TEXTES ÉCRITS:EXPRESSION ET INTERACTION) 60%				
<p>Crit.FR.4.1. Escribir, en papel o en soporte digital, textos básicos y de estructura clara sobre temas habituales en situaciones cotidianas o del propio interés, en un registro neutro o informal, utilizando recursos básicos de cohesión, las convenciones ortográficas básicas y los signos de puntuación más frecuentes y adecuados a su nivel.</p> <p>Crit.FR.4.7. Conocer y aplicar, de manera suficiente para que el mensaje principal quede claro, los signos de puntuación elementales (p. e. punto, coma) y las reglas ortográficas básicas (p. e. uso de mayúsculas y minúsculas), así como las convenciones ortográficas elementales en la redacción de textos muy breves en soporte digital</p>	<p>Indicadores de logro: <u>Conoce y utiliza dentro de un contexto los verbos être y s'appeler.</u> <u>Conoce y utiliza los artículos indefinidos.</u> <u>Conoce el nombre y ejemplos de los diferentes acentos franceses.</u> <u>Conoce y escribe las consignas de clase.</u> <u>Conoce el vocabulario básico del ordenador, la clase, los objetos que se llevan en la cartera y en el estuche.</u> <u>Presenta su clase</u> <u>Rellena una ficha de inscripción</u></p>	<p>CCL-CAA-CD</p>	<p>ABS</p>	<p>AEE</p> <p>60%</p>

UNIDADES 0,1,2 40% (CALIFICACIÓN TRIMESTRE)

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Instrumentos evaluación	Metodología	CRIT.CALIFICACION RESPECTO A UNIDAD
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES (COMPRÉHENSION DE TEXTES ORAUX)					
<p>Crit.FR.1.1. Identificar el sentido general, los puntos principales y la información básica en textos orales breves y muy sencillos transmitidos de viva voz o por medios técnicos y articulados a velocidad lenta, en un registro neutro, y que versen sobre asuntos habituales en situaciones cotidianas o sobre aspectos concretos de temas generales o del propio campo de interés en los ámbitos personal, público, y educativo, siempre que las condiciones acústicas no distorsionen el mensaje y se pueda volver a escuchar lo dicho.</p>	<p>Indicador de logro: <u>El alumno comprende los elementos principales de una conversación, narraciones, opiniones: identifica el contexto del diálogo, los gustos de los personajes e identifica las acciones que se pueden llevar a cabo en un procesador de texto. Comprende un texto y lo completa con los verbos conjugados que escucha.</u></p>	CCL	AEO	TIC-TAC (AUDIO/DOCUMENTOS VISUALES/ PROFESOR LEE O EXPONE	20 %
BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (COMPRÉHENSION DE TEXTES ÉCRITS) 20%					
<p>Crit.FR.3.1. Identificar la idea general, los puntos más relevantes e información importante en textos muy sencillos, tanto en formato impreso como en soporte digital, breves y bien estructurados escritos en un registro neutro o informal, que traten de asuntos habituales en situaciones cotidianas y familiares, de aspectos concretos de temas de interés personal o educativo, y que contengan estructuras sencillas y un léxico muy limitado de uso frecuente con ayuda visual.</p>	<p>Indicador de logro: <u>Comprende un texto breve. Deduce la información del texto a través de las preguntas que se plantean.</u> <u>-Identifica en un texto infinitivos, oraciones interrogativas y oraciones negativas.</u></p>	CCL	ABS- AC (LECTURA COMPARTIDA) (Acuerdo plan lingüístico de centro) AC (1,2,4)	AEE	20%

BLOQUE 4: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN 60%

Crit.FR.4.1. Escribir, en papel o en soporte digital, textos básicos y de estructura clara sobre temas habituales en situaciones cotidianas o del propio interés, en un registro neutro o informal, utilizando recursos básicos de cohesión, las convenciones ortográficas básicas y los signos de puntuación más frecuentes y adecuados a su nivel.

Crit.FR.4.5. Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas muy básicas de uso muy frecuente, y emplear para comunicarse mecanismos muy sencillos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición, y conectores y marcadores discursivos muy frecuentes).

Crit.FR.4.6. Conocer y utilizar un repertorio léxico limitado, escrito suficiente para comunicar información y breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas. Siempre de acuerdo al nivel del alumno

Indicadores de logro:

Hace preguntas utilizando tres tipos de interrogación diferentes, estándar con est-ce que y formal.

Expresa lo que le gusta y no.

-Conoce los días de la semana y habla de su favorito.

-Conoce las partes de su ordenador y el vocabulario básico relacionado con la clase

-Conoce y usa los artículos definidos e indefinidos

**CCL
CD
CAA**

ABS- LM

AEE

60%

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN (PRODUCTION DE TEXTES ORAUX: EXPRESSION ET INTERACTION) unidades 0,1,2 (10%)					
<p>Crit.FR.2.1. Producir textos breves y básicos y lo bastante comprensibles de acuerdo a su nivel, tanto en conversación cara a cara como por teléfono u otros medios técnicos, en un registro neutro o informal, con un lenguaje básico, en los que se da, solicita e intercambia información sobre temas familiares y asuntos conocidos o de interés personal y educativo, aunque se produzcan interrupciones o vacilaciones, se hagan necesarias las pausas y la reformulación para organizar el discurso y seleccionar expresiones, y el interlocutor tenga que solicitar que se le repita o reformule lo dicho.</p>	<p>Indicadores de logro: <u>Se presenta y saluda</u> <u>Diferencia el masculino y femenino de los artículos</u></p>	<p>CCL-CSC</p>			<p>25%</p>
<p>Crit.FR.2.3. Incorporar a la producción del texto oral monológico o dialógico los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos básicos adquiridos relativos a relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales, respetando las normas de cortesía más elementales en los contextos respectivos.</p>	<p>Indicador de logro: <u>Utiliza las consignas de clase</u></p>	<p>CCL-CSC-CMCT CCL-CSC</p>	<p>ABS-AC-GI</p>	<p>OD-RA -RUB</p>	<p>25 %</p>
<p>Crit.FR.2.5. Mostrar control sobre un repertorio más limitado de estructuras sintácticas de uso muy frecuente y de mecanismos sencillos de cohesión y coherencia (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición, y conectores y marcadores conversacionales de uso muy frecuente).</p>	<p>Indicadores de logro: <u>Pregunta a sus compañeros por sus gustos.</u></p>				<p>25%</p>
<p>Crit.FR.2.6. Conocer y utilizar un repertorio léxico oral correspondiente a su nivel para comunicar información y opiniones breves, sencillas y concretas, en situaciones habituales y cotidianas.</p>	<p>Indicadores de logro: <u>Pronuncia los días de la semana</u></p>				<p>25 %</p>
Bloque 3: Travail dans le cahier d'activités, en ligne et dans le livre numérique. 20%					
<p>FR.3.5. Reconocer, y aplicar a la comprensión del texto los constituyentes y la organización de estructuras sintácticas de uso frecuente en la comunicación escrita, así como sus significados generales asociados (p. ej. estructura interrogativa para hacer una sugerencia).</p>	<p>Indicador de logro: <u>Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.</u></p>	<p>CCL-CAA</p>	<p>TIC-TAC-AC</p>	<p>OD</p>	<p>100%</p>

TRIMESTRE 2

DOSSIER 3 30% (CALIFICACIÓN TRIMESTRE)

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Instrumentos evaluación	Metodología	CRIT.CALIFICACION RESPECTO A UNIDAD
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES (COMPRÉHENSION DES TEXTES ORAUX) 20%					
<p>FR.1.6. <u>Reconocer léxico oral de uso frecuente relativo a asuntos cotidianos y a aspectos concretos de temas generales o relacionados con los propios intereses o estudios, e inferir del contexto y del contexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones que se desconocen.</u></p>	<p>Indicador de logro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica el léxico de la ropa y los colores. • Reconoce la edad de un personaje. • Identifica los elementos descriptivos de una foto. 	CCL	AEO	TIC-TAC (AUDIO/DOC.S VISUALES/ PROF. LEE O EXPONE	20%
BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (COMPRÉHENSION DE TEXTES ÉCRITS) 20%					
<p>Crit.FR.3.5. <u>Aplicar a la comprensión del texto los constituyentes y la organización de estructuras sintácticas adecuadas a su nivel en la comunicación escrita, así como sus significados generales asociados (p. e. estructura interrogativa para hacer una sugerencia)</u></p> <p>FR.3.6. <u>Reconocer léxico oral básico de uso muy frecuente relativo a asuntos cotidianos y a aspectos concretos de temas generales o relacionados con los propios intereses o estudios, e inferir del contexto y del cotexto, con apoyo visual, los significados de palabras y expresiones que se desconocen</u></p>	<p>Indicador de logro:</p> <p>Comprende un texto breve que presenta a dos personas y extrae información explícita.</p> <p>Concuerda en género y número en un texto los adjetivos de color con el sustantivo al que acompañan.</p>	CCL-CCA	ABS- AC (LECTURA COMPARTIDA) (Acuerdo plan lingüístico de centro)	AEE	20%

BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN (PRODUCTION DE TEXTES ÉCRITS:EXPRESSION ET INTERACTION) 60%					
<p>FR.4.3. <u>Incorporar a la producción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales, respetando las normas más importantes de cortesía y de etiqueta en los contextos respectivos.</u></p> <p>FR.4.4. <u>Llevar a cabo las funciones demandadas por el propósito comunicativo, utilizando los exponentes más frecuentes de dichas funciones y los patrones discursivos de uso más habitual para organizar el texto escrito de manera sencilla.</u></p>	<p>Indicadores de logro: Encuentra dos estructuras sintácticas diferentes pero semánticamente equivalentes. Sustituye <i>on</i> por <i>nous</i> Sabe formar el femenino y el plural de adjetivos y los asocia con una definición. Produce un texto descriptivo breve de una foto de varias personas proyectada en la pizarra digital.</p>	<p>CCL-CD</p>	<p>ABS- LM</p>	<p>AEE</p>	<p>60 %</p>

UNIDADES 3,4,5 40% (CALIFICACIÓN TRIMESTRE)

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Instrumentos evaluación	Metodología	CRIT.CALIFICACION RESPECTO A UNIDAD
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES (COMPRÉHENSION DE TEXTES ORAUX)					
FR.1.2. <u>Conocer y saber aplicar las estrategias más adecuadas para la comprensión del sentido general, los puntos principales o la información elemental con la sencillez que requiere su nivel.</u>	Indicador de logro: Comprende un diálogo relativo a alguna actividad de ocio Entiende un itinerario en una ciudad.	CCL -CAA	AEO	TIC-TAC (AUDIO/DOCUMENTOS VISUALES/ PROFESOR LEE O EXPONE	20 %
BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS ()					
FR.3.3. <u>Conocer, y utilizar para la comprensión del texto, los aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a la vida cotidiana (hábitos de estudio y de trabajo), actividades de ocio, condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales (entre hombres y mujeres, en el centro educativo, en el ámbito público), y convenciones sociales (costumbres, tradiciones).</u>	Indicador de logro: Comprende un texto breve sobre un deportista y sobre transportes.	CCL- CSC	ABS- AC (LECTURA COMPARTIDA) (Acuerdo plan lingüístico de centro) AC (1,2,4)	AEE	20%

BLOQUE 4: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN (PRODUCTION DE TEXTES ÉCRITS: EXPRESSION ET INTERACTION) 60%					
<p>FR.4.3. <u>Incorporar a la producción del texto escrito los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos adquiridos relativos a relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales, respetando las normas más importantes de cortesía y de etiqueta en los contextos respectivos.</u></p> <p>FR.4.5. <u>Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso frecuente, y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición, y conectores y marcadores discursivos muy frecuentes).</u></p>	<p>Indicadores de logro: Conoce el verbo faire y lo usa. Conoce y usa los adjetivos posesivos y los artículos definidos e indefinidos. Hace preguntas utilizando interrogativos. Conoce el vocabulario de los deportes y de los transportes. Utiliza la preposición chez. Es capaz de hablar de su agenda deportiva de la semana. Sabe preguntar por una dirección y explicar un itinerario teniendo en cuenta las normas de circulación</p>	<p>CCL /CD</p>	<p>ABS- LM</p>	<p>AEE</p>	<p>40%</p>
<p>FR.4.7. <u>Conocer y aplicar, de manera suficiente para que el mensaje principal quede claro, los signos de puntuación elementales (p. ej. punto, coma) y las reglas ortográficas básicas (p. ej. uso de mayúsculas y minúsculas), así como las convenciones ortográficas frecuentes en la redacción de textos muy breves en soporte digital.</u></p>	<p>Indicadores de logro: Realiza un proyecto interdisciplinar y crea un folleto turístico sobre un país (cooperativo)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Explica de las características de un país: 2. Explica los transportes que utiliza 3. Explica diferentes lugares de una ciudad 4. Explica los desplazamientos y pregunta e indica una ruta. 5. Utiliza recursos lingüísticos estudiados. 	<p>CCL-CAA-CD</p>	<p>RUB-PROYECTO INTERDISCIPLINAR AGENCE DE VOYAGES</p>	<p>ABP</p>	<p>20%</p>

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN (PRODUCTION DE TEXTES ORAUX: EXPRESSION ET INTERACTION) unidades 3,4,5 (10%)					
<p>Crit.FR.2.1. <u>Producir textos breves y básicos y lo bastante comprensibles de acuerdo a su nivel, tanto en conversación cara a cara como por teléfono u otros medios técnicos, en un registro neutro o informal, con un lenguaje básico, en los que se da, solicita e intercambia información sobre temas familiares y asuntos conocidos o de interés personal y educativo, aunque se produzcan interrupciones o vacilaciones, se hagan necesarias las pausas y la reformulación para organizar el discurso y seleccionar expresiones, y el interlocutor tenga que solicitar que se repita o reformule lo dicho.</u></p>	<p>Indicadores de logro: Expone sus gustos: -Responde a preguntas a partir de la observación de ilustraciones -Presenta a un deportista dando datos sobre su identidad, su disciplina deportiva y sus resultados -Indica un itinerario: -Presenta una ciudad y sus lugares (ABP INTERDISCIPLINAR)</p>	CCL-CSC	ABS-AC-GI	OD-RA –RUB	25%
<p>Crit.FR.2.3. <u>Incorporar a la producción del texto oral monológico o dialógico los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos básicos adquiridos relativos a relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales, respetando las normas de cortesía más elementales en los contextos respectivos.</u></p>	<p>Indicador de logro: Expresa opiniones de forma concisa Utiliza conocimientos socioculturales próximos a su cultura como las normas de circulación:</p>				25 %
<p>FR.2.7. <u>Pronunciar y entonar de manera lo bastante comprensible, aunque resulte evidente el acento extranjero, se cometan errores de pronunciación esporádicos, y los interlocutores tengan que solicitar repeticiones o aclaraciones.</u></p>	<p>Indicadores de logro: Pronuncia y entona una canción:</p>				25%
<p>FR.2.9. <u>Interactuar de manera simple en intercambios claramente estructurados, utilizando fórmulas o gestos simples para tomar o mantener el turno de palabra, aunque puedan darse desajustes en la adaptación al interlocutor.</u></p>	<p>Indicadores de logro: -Interactúa preguntando e indicando un itinerario:</p>				25 %
Bloque 3: Travail dans le cahier d'activités, en ligne et dans le livre numérique. 20%					
<p>FR.3.5. <u>Reconocer, y aplicar a la comprensión del texto los constituyentes y la organización de estructuras sintácticas de uso frecuente en la comunicación escrita, así como sus significados generales asociados (p. ej. estructura interrogativa para hacer una sugerencia).</u></p>	<p>Indicador de logro: <u>Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.</u></p>	CCL-CAA	TIC-TAC-AC	OD	100%

DOSSIER 6 (30% CALIFICACIÓN TRIMESTRE)

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Instrumentos evaluación	Metodología	CRIT.CALIFICACION RESPECTO A UNIDAD
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES (COMPRÉHENSION DE TEXTES ORAUX)					
<p><u>Crit.FR.1.3. Conocer y utilizar para la comprensión del texto los aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y elementales relativos a la vida cotidiana (hábitos de estudio y de trabajo, actividades de ocio), condiciones de vida y entorno, relaciones interpersonales (entre hombres y mujeres, en el centro educativo, en el ámbito público), comportamiento (gestos, expresiones faciales, uso de la voz, contacto visual), y convenciones sociales (costumbres, tradiciones).</u></p> <p><u>Crit.FR.1.4. Distinguir la función o funciones comunicativas básicas del texto (p. e. una petición de información, un aviso o una sugerencia) y un repertorio básico de sus exponentes más frecuentes, así como patrones discursivos de uso común básicos relativos a la organización textual (introducción del tema, cambio temático, y cierre textual).</u></p>	<p>Indicador de logro: Comprende un audio que habla de actividades cotidianas</p>	CCL -CSC	AEO	TIC-TAC (AUDIO/DOCUMENTOS VISUALES/ PROFESOR LEE O EXPONE	20 %
BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS ()					
<p><u>Crit.FR.3.2. Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión de la idea elemental, los puntos fundamentales e información importante del texto con ayuda visual.</u></p> <p><u>Crit.FR.3.4. Distinguir la función o funciones comunicativas elementales del texto y un repertorio de sus exponentes más frecuentes, así como patrones discursivos básicos de uso común relativos a la organización textual simple (introducción del tema, cambio temático, y cierre textual).</u></p>	<p>Indicador de logro: Comprende un texto que habla de los horarios de una persona.</p>	CCL-CAA	<p>ABS- AC (LECTURA COMPARTIDA) (Acuerdo plan lingüístico de centro) AC (1,2,4)</p>	AEE	20%

BLOQUE 4: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN (PRODUCTION DE TEXTES ÉCRITS: EXPRESSION ET INTERACTION)					
<p><u>FR.4.5. Mostrar control sobre un repertorio limitado de estructuras sintácticas de uso frecuente, y emplear para comunicarse mecanismos sencillos lo bastante ajustados al contexto y a la intención comunicativa (repetición léxica, elipsis, deixis personal, espacial y temporal, yuxtaposición, y conectores y marcadores discursivos muy frecuentes).</u></p> <p><u>Crit.FR.4.2. Conocer y aplicar estrategias muy frecuentes para elaborar textos escritos muy breves y de estructura muy simple, p. e. copiando formatos, fórmulas y modelos familiares para el alumno</u></p> <p><u>Crit.FR.4.6. Conocer y utilizar un repertorio léxico básico, escrito suficiente para comunicar información y breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas. Siempre de acuerdo al nivel del alumno.</u></p> <p><u>Crit.FR.4.4. Llevar a cabo las funciones demandadas por el propósito comunicativo elemental, utilizando los exponentes más frecuentes de dichas funciones y los patrones discursivos de uso más habitual para organizar el texto escrito de manera sencilla</u></p>	<p>Indicadores de logro: Conoce el verbo venir y lo usa. Conoce y usa las horas. Conoce y usa el imperativo y los verbos pronominales. Conoce el vocabulario de los momentos del día, días de la semana, meses . Sabe redactar de forma sencilla una carta de invitación y sabría responder aceptando o rechazando esa invitación.</p>	<p>CCL-CAA-CSC</p>	<p>ABS- LM</p>	<p>AEE</p>	<p>60%</p>

DOSSIERS 1-7 45% (CALIFICACIÓN TRIMESTRE)

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Instrumentos evaluación	Metodología	CRIT.CALIFICACION RESPECTO A UNIDAD
BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES (COMPRÉHENSION DE TEXTES ORAUX) (20%)					
<p>Crit.FR.1.5. <u>Aplicar a la comprensión del texto los conocimientos básicos sobre los constituyentes y la organización de patrones sintácticos y discursivos de uso muy frecuente en la comunicación oral, así como sus significados más generales asociados (p. e. l, estructura interrogativa para hacer una sugerencia).</u></p>	<p>Indicador de logro: Comprende un audio sobre uno de los temas trabajados en clase.</p>	CCL -CAA	AEO	TIC-TAC (AUDIO/DOCUMENTOS VISUALES/ PROFESOR LEE O EXPONE	20 %
BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (20%)					
<p>Crit.FR.3.7. <u>Reconocer las principales convenciones ortográficas, tipográficas y de puntuación elementales, así como abreviaturas y símbolos de uso común (p. e. l, %, l), y sus significados asociados.</u></p>	<p>Indicador de logro: Comprende un texto que habla de cualquiera de los temas tratados a lo largo del año escolar.</p>	CCL -CAA	ABS- AC (LECTURA COMPARTIDA) (Acuerdo plan lingüístico de centro) AC (1,2,4)	AEE	20 %

BLOQUE 4: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN (PRODUCTION DE TEXTES ÉCRITS: EXPRESSION ET INTERACTION)60%					
<p>Crit.FR.4.1. <u>Escribir, en papel o en soporte digital, textos básicos y de estructura clara sobre temas habituales en situaciones cotidianas o del propio interés, en un registro neutro o informal, utilizando recursos básicos de cohesión, las convenciones ortográficas básicas y los signos de puntuación más frecuentes y adecuados a su nivel</u></p> <p>Crit.FR.4.6. <u>Conocer y utilizar un repertorio léxico básico, escrito suficiente para comunicar información y breves, simples y directos en situaciones habituales y cotidianas. Siempre de acuerdo al nivel del alumno.</u></p>	<p>Indicadores de logro: Maneja los aspectos gramaticales estudiados a lo largo del curso Sabe redactar con la competencia adquirida un texto de 150 líneas..</p>	<p>CCL-CAA-CD</p>	<p>ABS- LM</p>	<p>AEE</p>	<p>60 %</p>

BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN (PRODUCTION DE TEXTES ORAUX: EXPRESSION ET INTERACTION) DOSSIERS 1-7 (10%)							
<p>Crit.FR.2.1. <u>Producir textos breves y básicos y lo bastante comprensibles de acuerdo a su nivel, tanto en conversación cara a cara como por teléfono u otros medios técnicos, en un registro neutro o informal, con un lenguaje básico, en los que se da, solicita e intercambia información sobre temas familiares y asuntos conocidos o de interés personal y educativo, aunque se produzcan interrupciones o vacilaciones, se hagan necesarias las pausas y la reformulación para organizar el discurso y seleccionar expresiones, y el interlocutor tenga que solicitar que se le repita o reformule lo dicho.</u></p>	<p>Indicadores de logro: Habla de lo que hace a lo largo del día Habla de sus vacaciones</p>				25%		
<p>Crit.FR.2.3. <u>Incorporar a la producción del texto oral monológico o dialógico los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos básicos adquiridos relativos a relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales, respetando las normas de cortesía más elementales en los contextos respectivos.</u></p>	<p>Indicador de logro: Es capaz de invitar a un amigo a un cumpleaños.</p>	CCL-CSC	ABS-AC-GI	OD-RA -RUB	25 %		
<p>FR.2.7. <u>Pronunciar y entonar de manera lo bastante comprensible, aunque resulte evidente el acento extranjero, se cometan errores de pronunciación esporádicos, y los interlocutores tengan que solicitar repeticiones o aclaraciones.</u></p>	<p>Indicadores de logro: Pronuncia y entona correctamente:</p>				25%		
<p>FR.2.9. <u>Interactuar de manera simple en intercambios claramente estructurados, utilizando fórmulas o gestos simples para tomar o mantener el turno de palabra, aunque puedan darse desajustes en la adaptación al interlocutor.</u></p>	<p>Indicadores de logro: -Interactúa preguntando la hora</p>				25 %		
<p>Bloque 3: Travail dans le cahier d'activités, en ligne et dans le livre numérique. 20%</p>							
<p>FR.3.5. <u>Reconocer, y aplicar a la comprensión del texto los constituyentes y la organización de estructuras sintácticas de uso frecuente en la comunicación escrita, así como sus significados generales asociados (p. ej. estructura interrogativa para hacer una sugerencia).</u></p>	<p>Indicador de logro: <u>Comprende correspondencia personal sencilla en cualquier formato en la que se habla de uno mismo; se describen personas, objetos, lugares y actividades; se narran acontecimientos pasados, y se expresan de manera sencilla sentimientos, deseos y planes, y opiniones sobre temas generales, conocidos o de su interés.</u></p>	CCL-CAA	TIC-TAC-AC	OD	100%		

2. Criterio calificación nota final

- Calificación media de las 3 evaluaciones
- Calificación de la última evaluación
- Calificaciones ponderadas de diferentes evaluaciones EV1 % EV2 % EV3 %
- Calificación media de los indicadores-estándares de aprendizaje imprescindibles
- Calificación media de los indicadores-estándares de aprendizaje
- Calificación ponderada de los indicadores-estándares de aprendizaje de las 3 evaluaciones
- Otros. Especificar:

3. Proceso de recuperación durante el curso

- Informar indicadores-estándares no alcanzados para recuperación y proponer actividades de refuerzo
- Re-aplicación de instrumentos de evaluación al final de cada unidad didáctica
- Re-aplicación de instrumentos de evaluación al final de cada evaluación
- Recuperación de indicadores-estándares no alcanzados durante el mes de junio
- Otros. Especificar:

4. Recuperación de la materia suspendida el curso anterior

Adjunto en R547 (Elabora: Departamentos Aprueba: Dirección pedagógica)

5. Pruebas de recuperación en septiembre

- | | |
|---|------|
| <input checked="" type="checkbox"/> Examen escrito | 100% |
| <input type="checkbox"/> Presentación oral | % |
| <input type="checkbox"/> Tarea competencial con posibilidad de consulta | % |
| <input type="checkbox"/> Otros. Especificar: | % |

6. Contenidos mínimos

(SUBRAYADOS)

7. Otros

Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística	CCL
Competencias matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	CMCT
Competencia digital	CD
Competencia aprender a aprender	CAA
Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	CIEE
Competencia sociales y cívicas	CSC
Competencia conciencia y expresión cultural	CCEC

Metodologías Adaptado de Mario de Miguel 2006

Lección magistral	LM
Aprendizaje basado en problemas-situaciones reales	ABS
Aprendizaje basado en proyectos, proyectos de comprensión	ABP
Aprendizaje cooperativo	AC
Grupos interactivos	GI
Aprendizaje servicio	AS
Paletas de inteligencias	PI
Aprendizaje a través de TIC-TAC	TIC-TAC
Contrato aprendizaje	CA
Otros	O

Instrumentos de evaluación (R228) Cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso. (Zabalza, 1991)

Actividad de evaluación escrita	AEE
Actividad de evaluación oral	AEO
Observación directa: lista de control	OD-LT
Observación directa: escala de estimación	OD-EE
Observación directa: registro anecdótico	OD-RA
Análisis producción alumnado (cuaderno, portfolio, producción musical, plástica, motriz...)	APA
Diario sesiones aprendizaje cooperativo	DSC
Rúbrica (expresión escrita, oral, proyecto, trabajo, cuaderno alumno...)	RUB
Autoevaluación	AUT
Coevaluación	COE
Otros	OTR

http://aularagon.catedu.es/materialesaularagon2013/formacion_lomce/bloque_1/Modulo_1_3/instrumentos_de_evaluacin_y_calificacin.html

8. Para Esemtia

Nivel 1 “Criterio de evaluación”

Nombre de unidad didáctica. Establecer criterio calificación para calificación del trimestre

Nivel 2 “Prueba”

Descripción corta: Instrumento evaluación y %

Descripción larga: Estándar con su código