

Área: INGLÉS Etapa: PRIMARIA Curso: EP5 Profesorado: ME-JB Curso académico: 17-18

1. Programación-evaluación del aprendizaje

Evaluación 1

BLOQUE 1 (30%): COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES. Comprende textos orales aplicando estrategias de comprensión.

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
1	CCL	<u>Crit.ING.1.1. Identificar el sentido general y los puntos principales en textos orales muy breves y sencillos en lengua estándar, con estructuras simples y léxico de uso muy frecuente, pero progresivamente más amplio; articulados con claridad y lentamente y transmitidos de viva voz o por medios técnicos, sobre temas habituales y concretos relacionados con las propias experiencias, necesidades e intereses en contextos cotidianos predecibles o relativos a áreas de necesidad inmediata en los ámbitos personal, público y educativo, siempre que las condiciones acústicas sean buenas y no distorsionen el mensaje, se pueda volver a escuchar lo dicho o pedir confirmación y se cuente con apoyo visual o con una clara referencia contextual.</u>	45%	ING 1.1.1 Comprende mensajes orales sobre animales	LM AC	AEE	50%
						APA	50%
2	CCL CAA	<u>Crit.ING.1.2. Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general, o los puntos principales del texto, siempre y cuando cuente con imágenes e ilustraciones y se hable de manera lenta y clara</u>	45%	ING 1.2.1 Comprende mensajes orales sobre rutinas diarias	LM AC	AEE	50%
						APA	50%
3	CCL CSC	<u>Crit.ING.1.3. Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, sobre vida cotidiana, condiciones de vida, relaciones interpersonales, comportamiento y convenciones sociales, y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una comprensión</u>	10%	ING 1.3.1 Comprende un diálogo sencillo entre varias personas sobre diferentes espacios habitables	AC	DSC	50%

		<u>adecuada del texto, siempre y cuando sean transmitidos de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, o el uso de gestos o imágenes; mostrando actitudes de interés y respeto por los mismos.</u>				APA	50%
--	--	---	--	--	--	-----	-----

BLOQUE 2 (30%): PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN. Se expresa oralmente en diferentes situaciones

U.D.	CC	Criterio evaluación Mínimos imprescindibles	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
1	CCL CIEE	<u>Crit.ING.2.1. Participar de manera simple y comprensible en conversaciones muy breves que requieran un intercambio directo de información en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy familiares (uno mismo, el entorno inmediato, personas, lugares, objetos y actividades, gustos y opiniones), en un registro neutro o informal, utilizando expresiones y frases sencillas y de uso muy frecuente, normalmente aisladas o enlazadas con conectores básicos, aunque en ocasiones la pronunciación no sea muy clara, sean evidentes las pausas y titubeos y sea necesaria la repetición, la paráfrasis y la cooperación del interlocutor para mantener la comunicación</u>	35%	ING 2.1.1 Describe lo que sucede en una breve historia basándose en imágenes.	LM AC	AEO	50%
						OD-EE	50%
2	CCL CSC	<u>Crit.ING.2.3. Conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos, y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una producción oral adecuada al contexto, respetando las convenciones comunicativas más elementales.</u>	35%	ING 2.3.1 Interviene en un dialogo sencillo para hablar sobre las diferencias entre dos imágenes	LM AC	AEO	50%
						OD-EE	50%
3	CCL CSC	<u>Crit.ING.2.4. Cumplir la función comunicativa principal del texto oral (p. ej.: una felicitación, disculpa, un intercambio de información, o un ofrecimiento), utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos (p. ej.: saludos para inicio y despedida para cierre conversacional, o una narración esquemática desarrollada en puntos).</u>	30%	ING 2.4.1 Utiliza saludos y despedidas, palabras de cortesía, y frases sencillas de uso habitual en el aula en un diálogo para describir objetos	LM AC	OD-EE	50%
						OD-RA	50%

BLOQUE (%) : BLOQUE 3 (20%): COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS *Lee comprensivamente diferentes textos*

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
1	CCL	<u>Crit.ING.3.1. Captar el sentido global y encontrar información específica en textos, tanto en formato impreso como en soporte digital, muy breves y sencillos, en lenguaje adaptado y con un léxico de alta frecuencia, y en los que el tema tratado y el tipo de texto resulten muy familiares, cotidianos o de necesidad inmediata, siempre y cuando se pueda releer lo que no se ha entendido, se pueda consultar un diccionario y se cuente con apoyo visual y contextual.</u>	33%	ING 3.1.1 Comprende textos relacionados animales	LM AC	AEE	50%
						APA	50%
2	CAA CCL	<u>Crit.ING.3.2. Conocer y saber aplicar las estrategias básicas más adecuadas para la comprensión del sentido general y los puntos principales del texto.</u>	33%	ING 3.2.1 Comprende un texto breve y sencillo en los que aparecen adjetivos comparativos y superlativos.	LM AC	AEE	50%
						APA	50%
3	CCL CSC	Crit.ING.3.3. Identificar aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos relacionados con la vida más cercana (hábitos, horarios, actividades, celebraciones), condiciones de vida (vivienda, entorno), relaciones interpersonales (familiares, de amistad, escolares) y algunas convenciones sociales (normas de cortesía), y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una comprensión adecuada del texto.	34%	ING 3.3.1 Comprende un texto breve y sencillo en el que aparecen oraciones en pasado simple y oraciones con el "Used to"	AC	DSC	100%

BLOQUE 4 (20%): PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN *Escribe diferentes textos utilizando las estructuras trabajadas*

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
1	CCL	<u>Crit.ING.4.1. Construir en papel o en soporte electrónico, de textos muy cortos y sencillos, compuestos de frases simples aisladas, en un registro neutro o informal, utilizando con razonable corrección las convenciones ortográficas básicas y los principales signos de puntuación, para hablar de sí mismo, de su entorno más inmediato y de aspectos de su vida cotidiana, en situaciones familiares y predecibles.</u>	33%	ING 4.4.1 Escribe textos utilizando correctamente el present simple y el present continuous	LM AC	AEE	50%
						APA	50%

2	CAA CCL	Crit.ING.4.2. Conocer y aplicar, con progresiva autonomía, las estrategias básicas para producir textos escritos muy breves y sencillos, (planificación y ejecución), para realizar las funciones comunicativas que se persiguen.	34%	ING 4.5.1 Escribe correctamente un texto utilizando comparativos y superlativos.	LM AC	AEE	50%
						APA	50%
3	CSC CCL	Crit.ING.4.3. Conocer aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos, concretos y significativos (p. ej.: las convenciones sobre el inicio y cierre de una carta a personas conocidas) y aplicar los conocimientos adquiridos sobre los mismos a una producción escrita adecuada al contexto, respetando las normas de cortesía básicas.	33%	ING 4.3.1 Escribe correctamente un texto utilizando el pasado simple y el “used to”	LM AC	AEE	50%
						APA	50%

Evaluación 2

BLOQUE 1 (30%): COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORALES. Comprende textos orales aplicando estrategias de comprensión.

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
4	CCL CSC	<u>Crit.ING.1.4. Distinguir la función o funciones comunicativas principales del texto (p. ej.: una demanda de información, un orden, o un ofrecimiento) y un repertorio limitado de sus exponentes más habituales, así como los patrones discursivos básicos (p. ej.: inicio y cierre conversacional, o los puntos de una narración esquemática), e interpretar el significado de los mismos.</u>	30%	ING 1.4.1 Comprende mensajes sencillos que ofrecen información sobre las cualidades de diferentes personas.	LM AC	AEE	50%
						APA	50%
5-6	CCL CAA CSC	<u>Crit.ING.1.6. Reconocer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos y con las propias experiencias, necesidades e intereses, e interpretarlos infiriendo del contexto y del texto para aproximarse a los significados probables de palabras que se desconocen siempre y cuando sean transmitidos de manera lenta y clara, aunque sea necesario volver a escuchar lo dicho, o el uso de gestos o imágenes.</u>	35%	ING 1.6.1 Comprende diálogos sobre las actividades realizadas en el tiempo libre	LM AC	AEE	50%
						APA	50%
			35%	ING 1.6.2 Comprende mensajes orales que incluyen descripciones sobre la utilidad de diferentes objetos	LM AC	AEE	50%
						APA	50%

BLOQUE 2 (30%): PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN. Se expresa oralmente en diferentes situaciones

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
4	CCL	<u>Crit.ING.2.5. Manejar estructuras sintácticas básicas (p. ej.: enlazar palabras o grupos de palabras con conectores básicos como "y", "pero", "o", "porque", "before"), aunque se sigan cometiendo errores básicos de manera sistemática en, p. ej., tiempos verbales o en la concordancia.</u>	33%	ING 2.5.1 Realiza una breve descripción de un lugar comparando imágenes y utilizando conectores básicos.	LM AC	AEO	50%
						OD-EE	50%
5	CIEE CAA	<u>Crit.ING.2.8. Hacerse entender en intervenciones breves y sencillas, aunque resulten evidentes y frecuentes los titubeos iniciales, las vacilaciones, las repeticiones y las pausas para corregir o reformular lo que se quiere decir.</u>	33%	ING 2.8.1 Interviene en un dialogo sencillo sobre la conducta adecuada en diferentes lugares públicos.	LM AC	AEO	50%
						OD-EE	50%
6	CCL CAA	<u>Crit.ING.2.2. Conocer y saber aplicar, con progresiva autonomía, las estrategias básicas para producir textos orales monológicos o dialógicos muy breves y sencillos, utilizando, p. ej., fórmulas y lenguaje prefabricado o expresiones memorizadas, o apoyando con gestos lo que se quiere expresar.</u>	34%	ING 2.2.1 Explica acciones pasadas utilizando un tiempo verbal pasado y el vocabulario visto en el tema.	LM AC	AEO	50%
						OD-EE	50%

BLOQUE (%):BLOQUE 3 (20%): COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS Lee comprensivamente diferentes textos

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
4	CCL	Crit.ING.3.5. Reconocer los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación escrita (p. ej.: "past simple", etc).	66%	ING 3.5.1 Comprende un texto breve y sencillo sobre temas cotidianos escrito en pasado simple. Y en pasado continuo.	LM AC	AEE	100%
6				ING 3.5.2 Comprende un texto breve y sencillo sobre temas cotidianos escrito en presente perfecto			

5	CCL	Crit.ING.3.4. Distinguir y aplicar el conocimiento adquirido de la función o funciones comunicativas principales del texto (p. e. una felicitación, una demanda de información, o un ofrecimiento) y un repertorio limitado de sus exponentes más habituales, así como los patrones discursivos básicos (p. ej.: inicio y cierre de un correo electrónico/mensaje, o los puntos de una descripción esquemática.	34%	ING 3.4.1 Comprende un texto breve y sencillo sobre temas cotidianos escrito con verbos modales y con verbos seguidos de infinitivo	LM AC	AEE APA	100%
---	-----	---	-----	---	----------	------------	------

BLOQUE 4 (20%): PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN Escribe diferentes textos utilizando las estructuras trabajadas

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
3	CCL	Crit.ING.4.5. Manejar estructuras sintácticas básicas, pudiendo cometer algún error en la práctica.	66%	ING 4.5.1 Escribe texto breve y sencillo sobre temas cotidianos utilizando el pasado simple y el pasado continuo.	LM AC	AEE	50%
4				ING 4.5.1 Escribe un texto breve y sencillo sobre temas cotidianos utilizando el presente perfecto	LM AC	AEE	50%
5	CCL CSC CD	Crit.ING.4.4. Cumplir la función comunicativa principal del texto (p. e. una felicitación, invitación, intercambio de información o opinión), utilizando un repertorio limitado de sus exponentes más frecuentes y de patrones discursivos básicos (p. ej.: para empezar y acabar una carta o una nota; o una narración esquemática).	34%	ING 4.4.1 Escribe un texto breve y sencillo sobre temas cotidianos utilizando verbos modales y verbos seguidos de infinitivo	LM AC	AEE	50%
	APA					50%	

Evaluación 3

BLOQUE 1 (30%):COMPRESIÓN DE TEXTOS ORALES. Comprende textos orales aplicando estrategias de comprensión.

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
------	----	---	--	---------------------------	-------------	------------------------	--

7 8	CCL CMCT	<u>Crit.ING.1.5. Contrastar los significados más comunes asociados a las estructuras sintácticas básicas propias de la comunicación oral (p. ej.: estructura interrogativa para demandar información), transmitidos en buenas condiciones acústicas y de manera lenta y clara.</u>	50%	ING 1.5.1 Comprende mensajes orales que incluye vocabulario sobre lugares y actividades de vacaciones ING 1.5.2 Comprende mensajes orales sobre gustos culinarios	LM AC	AEE	50%
						APA	50%
9	CCL CSC	<u>Crit.ING.1.7. Interpreta el significado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, dentro de un repertorio de expresiones de uso frecuente, y clasifica los mismos en función de la intención comunicativa, contexto, etc.</u>	50%	ING 1.7.1 Comprende mensajes orales sobre eventos teatrales	LM AC	AEE	50%
						APA	50%

BLOQUE 2 (30%): PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN. Se expresa oralmente en diferentes situaciones

7	CCL CAA	<u>Crit.ING.2.6. Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses, experiencias y necesidades.</u>	33%	ING 2.6.1 Mantiene un dialogo sobre sus vacaciones utilizando las estructuras gramaticales trabajadas en el tema	LM AC	AEO	100%
						OD-EE	100%
8	CCL CAA CSC	<u>Crit.ING.2.7. Articular, de manera por lo general comprensible pero con evidente influencia de la primera u otras lenguas, un repertorio muy limitado de patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, adaptándolos a la función comunicativa que se quiere llevar a cabo.</u>	33%	ING. 2.7.1 Realiza la lectura de un texto con la pronunciación y entonación adecuada sobre la comida	LM AC	AEO	50%
9	CSC CAA CCL	<u>Crit.ING.2.9. Interactuar de manera muy básica, utilizando técnicas muy simples, lingüísticas o no verbales (p. ej.: gestos o contacto físico) para iniciar, mantener o concluir una breve conversación.</u>	34%	2.9.1 Mantiene una conversaciones en la que habla sobre el teatro	LM AC	AEO	50%
						OD-EE	50%

BLOQUE 3 (20%): COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS Lee comprensivamente diferentes textos

U.D.	CC	Criterio evaluación Mínimos imprescindibles	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
7	CCL CAA	<u>Crit.ING.3.6. Reconocer un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones de su entorno cercano y temas habituales y concretos relacionados con sus experiencias, necesidades e intereses, e imaginar los</u>	66%	3.6.1 Comprende un texto breve y sencillo sobre temas cotidianos escrito en presente perfecto y en futuro	LM AC	AEE	50%
						APA	50%

8		significados probables de palabras y expresiones que se desconocen.		3.6.2 Comprende un texto sencillo sobre temas cotidianos en el que aparecen adverbios de cantidad.	LM AC	AEE	50%
						APA	50%
9	CCL	Crit.ING.3.7. Reconocer los signos ortográficos básicos (p. ej.: punto, coma, guión, paréntesis, signo - y no signos - de interrogación, exclamación, puntos suspensivos), así como símbolos y abreviaturas de uso frecuente (p. ej.: ☺, @, £, \$, St.), e identificar los significados e intenciones comunicativas generales relacionados con los mismos.	34%	3.7.1 3.6.2 Comprende un texto sencillo sobre temas cotidianos en el que aparecen adjetivos seguidos de preposición.	AC	APA	50%
						DSC	50%

BLOQUE 4 (20%): PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS: EXPRESIÓN E INTERACCIÓN *Escribe diferentes textos utilizando las estructuras trabajadas*

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
7	CCL	Crit.ING.4.6. Conocer y utilizar un repertorio limitado de léxico escrito de alta frecuencia relativo a situaciones cotidianas de necesidad y temas habituales y concretos relacionados con los propios intereses y experiencias.	66%	ING 4.6.1 Escribe un texto breve y sencillo sobre temas cotidianos utilizando presente perfecto y futuro.	LM AC	AEE	50%
8				ING 4.6.2 Escribe un texto breve y sencillo sobre temas cotidianos utilizando adverbios de cantidad		AEE	100
9	CCL	Crit.ING.4.7. Aplicar patrones gráficos y convenciones ortográficas básicas para escribir con razonable corrección palabras o frases cortas que se utilizan normalmente al hablar, pero no necesariamente con una ortografía totalmente normalizada.	34%	ING 4.7.1 Escribe un texto breve y sencillo sobre temas cotidianos utilizando adjetivos seguidos de preposición y la expresión "have something done"	LM AC	AEE	50%
						APA	50%

2. Criterio calificación nota final

Nota media de las calificaciones de los 3 trimestres

3. Otros

Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística	CCL
Competencias matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	CMCT
Competencia digital	CD
Competencia aprender a aprender	CAA
Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	CIEE
Competencia sociales y cívicas	CSC
Competencia conciencia y expresión cultural	CCEC

Metodologías Adaptado de Mario de Miguel 2006

Lección magistral	LM
Aprendizaje basado en problemas-situaciones reales	ABS
Aprendizaje basado en proyectos, proyectos de comprensión	ABP
Aprendizaje cooperativo	AC
Grupos interactivos	GI
Aprendizaje servicio	AS
Paletas de inteligencias	PI
Aprendizaje a través de TIC-TAC	TIC-TAC
Contrato aprendizaje	CA
Otros	O

Instrumentos de evaluación (R150) Cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso. (Zabalza, 1991)

Actividad de evaluación escrita	AEE
Actividad de evaluación oral	AEO
Observación directa: lista de control	OD-LT
Observación directa: escala de estimación	OD-EE
Observación directa: registro anecdótico	OD-RA
Análisis producción alumnado (cuaderno, portfolio, producción musical, plástica, motriz...)	APA
Diario sesiones aprendizaje cooperativo	DSC
Rúbrica (expresión escrita, oral, proyecto, trabajo, cuaderno alumno...)	RUB
Autoevaluación	AUT
Coevaluación	COE
Otros	OTR

http://aularagon.catedu.es/materialesaularagon2013/formacion_lomce/bloque_1/Modulo_1_3/instrumentos_de_evaluacion_y_calificacion.html