

Materia: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA Curso: 2ºESO Profesorado: Lorena Pérez Curso académico: 2017-2018

## 1. Programación-evaluación del aprendizaje

### Evaluación 1

#### BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL. 20 % para calificación trimestre

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.1.1. Comprender, interpretar y valorar textos orales, propios del ámbito personal, académico/escolar y social.	<u>Ind. LE 1.1.1. Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.</u>	CCL-CAA	<b>35%</b>	LM	AEE
	<u>Ind.LE 1.1.2. Extrae información relevante de textos orales de uso habitual (noticias, discursos, narraciones)</u>	CCL	<b>10%</b>		
Crit.LE.1.2. Comprender, interpretar y valorar textos orales, de diferente tipo.	Ind.LE 1.2.1. Comprende e interpreta textos orales de tipología diversa.	CCL-SC	<b>10%</b>	AC	OD-LT
Crit.LE.1.3. Comprender el sentido global de textos orales (conversaciones espontáneas, coloquios y debates).	Ind.LE 1.3.1. Escucha, observa y explica el sentido global de conversaciones espontáneas, debates y coloquios sencillos; identificando la información relevante.	(CCL-SC)	<b>10%</b>		AEE
Crit.LE.1.5. Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).	<u>Ind. LE 1.5.1. Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal seleccionando la idea central, las ideas secundarias y los ejemplos que van a apoyar su desarrollo.</u>	CCL	<b>35%</b>	ABS	RUB

**BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR 25 % para calificación trimestre**

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.2.1. Aplicar estrategias de lectura comprensiva de los textos.	Ind. LE 2.1.1. Comprende el significado de las palabras de uso habitual incorporándolas a su repertorio léxico creando un diccionario en su portfolio.	CCL-CAA	<b>5%</b>	AC	OD-LT
Crit.LE.2.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos.	Ind.LE 2.2.1 <u>Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar, académico y social</u>	CCL-CAA	<b>25%</b>		AEE
Crit.LE.2.3. Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.	Ind. LE 2.3.1 Manifiesta una actitud crítica a partir de una lectura reflexiva, respetando las opiniones de los demás.	CCL-CSC	<b>15%</b>		AEE
Crit.LE.2.5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados	Ind LE 2.5.1 <u>Produce textos adecuados, coherentes y cohesionados.</u>	CCL-CAA -CIEE	<b>30%</b>	AC LM	AEE
Crit.LE.2.6. Escribir texto en relación con los ámbitos personal, académico /escolar y social, utilizando adecuadamente las diferentes formas de elocución	Ind. LE 2.6.1.Escribe textos propios del ámbito personal y familiar, escolar/académico y social	CCL-CAA	<b>10%</b>		OD-LT
Cri.LE.2.7. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de organización del contenido y adquisición de los aprendizajes y como estímulo de la capacidad de razonamiento y del desarrollo personal.	Ind.LE 2.7.1. <u>Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para escribir sus propios textos y trabajos.</u>	CCL-CAA -CIEE	<b>10%</b>		OD-LT
	Ind LE.2.7.2. Valora una actitud creativa ante la escritura.		<b>5%</b>		

**BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA 30% para calificación trimestre**

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión, progresivamente autónoma, de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.	<u>Ind.LE 3.1.1 Aplica los conocimientos sobre las normas de uso de la lengua tanto en la composición como en la comprensión de textos orales y escritos.</u>	CCL-CAA	<b>10%</b>	AC-LM	AEE
Crit.LE.3.2. Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.	<u>Ind.LE 3.2.1 Distingue las palabras flexivas de las no flexivas y sus categorías gramaticales.</u>	CCL-CMCT-CAA	<b>15%</b>		
Crit.LE.3.3. Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.	<u>Ind. LE 3.3.1 Distingue el uso objetivo y subjetivo de las palabras, así como su significado.</u>	CCL	<b>15%</b>		
Crit.LE.3.5. Aplicar y valorar las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.	<u>Ind. LE 3.5.1 Aplica las normas ortográficas y gramaticales para lograr una comunicación eficaz.</u>	CAA-CSC	<b>20%</b>		
Crit.LE.3.6. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas sobre el uso de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.	<u>Ind. LE 3.6.1 Utiliza fuentes de consulta en distintos formatos para enriquecer el vocabulario y resolver dudas sobre el uso de la lengua.</u>	CD-CAA	<b>5%</b>		
Crit.LE.3.7. Observar, reconocer y explicar los usos de los sintagmas o grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales y de las relaciones que se establecen entre los elementos que los conforman.	<u>Ind. LE 3.7.1 Reconoce los sintagmas y los elementos que los conforman.</u>	CCL-CMCT	<b>20%</b>		
Crit.LE. 3.8. Reconocer los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado.	<u>Ind. LE. 3.8.1 Reconoce el sujeto y el predicado en la oración simple.</u>	CCL-CMCT	<b>15%</b>		

**BLOQUE 4: EDUCACIÓN LITERARIA 25% para calificación trimestre**

<b>Criterio evaluación</b>	<b>Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación Mínimos imprescindibles</b>	<b>CC</b>	<b>Criterio calificación e.a con respecto a UD-%</b>	<b>Metodología</b>	<b>Instrumentos evaluación (%)</b>
Crit.LE.4.1. Leer fragmentos u obras de la literatura aragonesa, española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, afianzando su hábito lector.	<u>Ind. LE 4.1.1. Demuestra haber leído las lecturas recomendadas.</u>	CCL-CAA	<b>5%</b>	LECTURA (individual / compartida)	Prueba lectura <b>AEE</b>
Crit.LE.4.2. Leer, comprender e interpretar fragmentos u obras de la literatura aragonesa, española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, actualizándolas desde su propia competencia de lector.	<u>Ind LE.4.2.1. Conoce y explica con claridad los acontecimientos y personajes de obras leídas.</u>	CCL-CAA	<b>10%</b>		
Crit.LE.4.4. Favorecer el hábito lector y el gusto por la lectura en todas sus vertientes: como instrumento para la adquisición de nuevos aprendizajes, como fuente de enriquecimiento cultural y de placer personal, y como mediadora entre la experiencia emocional ficcional y la experiencia vital del lector.	Ind. LE 4.4.1 Muestra interés por la lectura y demuestra un hábito lector.	CCL-CAA-CIEE	<b>5%</b>		
Crit.LE.4.5. Comprender textos literarios identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando progresivamente algunas peculiaridades del lenguaje literario: convenciones de género, recursos expresivos y tropos.	<u>Ind. LE 4.5.1 En un texto literario: Identifica el tema, resume su contenido e interpreta el lenguaje literario.</u>	CCL-CCEC	<b>20%</b>	AC LM	<b>AEE</b>
	<u>Ind. LE 4.5.2. Conoce las principales características de la literatura.</u>		<b>20%</b>		
	<u>Ind LE.4.5.3. Reconoce las características del género narrativo y distingue entre el cuento popular y el literario.</u>		<b>20%</b>		
Crit.LE.4.6. Redactar textos con intención literaria a partir de la lectura de textos ajustándose a las convenciones básicas de los principales géneros y subgéneros literarios reflexionando sobre la propia producción y la de sus compañeros.	Ind. LE 4.6.1. Redacta textos literarios de los distintos subgéneros, adaptándose a las convenciones y reflexionando sobre la producción de los mismos.	CCL-CAA-CIEE	<b>20%</b>	AC LM	Prod. Escrita <b>RUB</b>

## Evaluación 2

### BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL. 20 % para calificación trimestre

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.1.1. Comprender, interpretar y valorar textos orales, propios del ámbito personal, académico/escolar y social.	Ind. LE 1.1.1. <u>Comprende el sentido global de textos orales propios del ámbito personal, escolar/académico y social, identificando la estructura, la información relevante y la intención comunicativa del hablante.</u>	CCL-CAA	<b>50%</b>	LM	AEE  OD-LT RUB
	Ind.LE 1.1.2. <u>Extrae información relevante de textos orales de uso habitual (noticias, discursos, narraciones)</u>	CCL			
Crit.LE.1.2. Comprender, interpretar y valorar textos orales, de diferente tipo.	Ind.LE 1.2.1. <u>Comprende e interpreta textos orales de tipología diversa.</u>	CCL-SC		AC	
Crit.LE.1.3. Comprender el sentido global de textos orales (conversaciones espontáneas, coloquios y debates).	Ind.LE 1.3.1. <u>Escucha, observa y explica el sentido global de conversaciones espontáneas, debates y coloquios sencillos; identificando la información relevante.</u>	(CCL-SC)			
Crit.LE.1.5. Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).	Ind. LE 1.5.1. <u>Organiza el contenido y elabora guiones previos a la intervención oral formal seleccionando la idea central, las ideas secundarias y los ejemplos que van a apoyar su desarrollo.</u>	CCL	<b>50%</b>	ABS	RUB

**BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA (textos): LEER Y ESCRIBIR 25 % para calificación trimestre**

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.2.1. Aplicar estrategias de lectura comprensiva de los textos.	<u>Ind. LE 2.1.1 Comprende el significado de las palabras usando el diccionario y el contexto.</u>	CCL-CAA	<b>40%</b>	AC	OD-LT
Crit.LE.2.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos.	<u>Ind.LE 2.2.1 Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar, académico y social</u>	CCL-CAA			AEE
Crit.LE.2.5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados	<u>Ind LE 2.5.1 Produce textos adecuados, coherentes y cohesionados de acuerdo a su tipología: descriptivo, expositivo, instructivo, argumentativo</u>	CCL-CAA -CIEE	<b>30%</b>	AC LM	AEE
Crit.LE.2.6. Escribir texto en relación con los ámbitos personal, académico /escolar y social, utilizando adecuadamente las diferentes formas de elocución	<u>Ind. LE 2.6.1.Escribe textos propios del ámbito personal y familiar, escolar/académico y social de acuerdo a su tipología: descriptivo, expositivo, instructivo, argumentativo</u>	CCL-CAA			OD-LT
Cri.LE.2.7. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de organización del contenido y adquisición de los aprendizajes y como estímulo de la capacidad de razonamiento y del desarrollo personal.	<u>Ind.LE 2.7.1.Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para escribir sus propios textos y trabajos.</u>	CCL-CAA -CIEE	<b>30%</b>		OD-LT
	Ind LE.2.7.2. Valora una actitud creativa ante la escritura.				

**BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (gramática, ortografía, léxico) 30% para calificación trimestre**

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.3.2. Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.	<u>Ind.LE 3.2.1 Distingue campo semántico de familia léxica. (LEXICO)</u>	CCL- CMCT- CAA	<b>30%</b>	AC LM	<b>AEE</b>
Crit.LE.3.3. Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.	<u>Ind. LE 3.3.1 Distingue el uso connotativo y denotativo de las palabras, así como su significado. (LEXICO)</u>	CCL			
Crit.LE.3.4. Comprender, utilizar y valorar las relaciones semánticas de semejanza y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.	<u>Ind LE 3.3.4 Utiliza las relaciones semánticas: sinonimia, antonimia, polisemia, homonimia y su uso en el discurso oral y escrito (LEXICO)</u>	CCL			
Crit.LE.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión, progresivamente autónoma, de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.	<u>Ind.LE 3.1.1 Aplica los conocimientos sobre las normas de uso de la lengua tanto en la composición como en la comprensión de textos orales y escritos. (TEXTOS)</u>	CCL CAA	<b>10%</b>		
Crit.LE.3.5. Aplicar y valorar las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.	<u>Ind. LE 3.5.1 Aplica las normas ortográficas y gramaticales para lograr una comunicación eficaz. (TEXTOS)</u>	CAA- CSC			
Crit.LE.3.6. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas sobre el uso de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.	<u>Ind. LE 3.6.1 Utiliza fuentes de consulta en distintos formatos para enriquecer el vocabulario y resolver dudas sobre el uso de la lengua. (TEXTOS)</u>	CD-CAA			
Crit.LE.3.7. Observar, reconocer y explicar los usos de los sintagmas o grupos nominales, adjetivales, verbales, preposicionales y adverbiales y de las relaciones que se establecen entre los elementos que los conforman.	<u>Ind. LE 3.7.1 Reconoce los sintagmas y los elementos que los conforman.</u>	CCL- CMCT	<b>60%</b>		
Crit.LE. 3.8. Reconocer los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado.	<u>Ind. LE. 3.8.1 Reconoce el sujeto y el predicado en la oración simple.</u>	CCL- CMCT			
Crit.LE.3.10. Identificar la intención comunicativa del que habla o escucha.	<u>Ind LE 3.10.1. Clasifica la oración según estructura, predicado, voz, intención comunicativa</u>	CCL			

**BLOQUE 4: EDUCACIÓN LITERARIA 25% para calificación trimestre**

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.4.1. Leer fragmentos u obras de la literatura aragonesa, española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, afianzando su hábito lector.	<u>Ind. LE 4.1.1. Demuestra haber leído las lecturas recomendadas resumiendo el contenido, y sus características (EL SECRETO DEL SCRIPTORIUM)*</u>	CCL-CAA	<b>30%</b>	LECTURA (individual / compartida)	Prueba lectura <b>AEE</b>
Crit.LE.4.2. Leer, comprender e interpretar fragmentos u obras de la literatura aragonesa, española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, actualizándolas desde su propia competencia de lector.	<u>Ind LE.4.2.1. Conoce y explica con claridad los acontecimientos y personajes de obras leídas.*</u>	CCL-CAA			
Crit.LE.4.4. Favorecer el hábito lector y el gusto por la lectura en todas sus vertientes: como instrumento para la adquisición de nuevos aprendizajes, como fuente de enriquecimiento cultural y de placer personal, y como mediadora entre la experiencia emocional ficcional y la experiencia vital del lector.	Ind. LE 4.4.1 Muestra interés por la lectura y demuestra un hábito lector.	CCL-CAA-CIEE			
Crit.LE.4.5. Comprender textos literarios identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando progresivamente algunas peculiaridades del lenguaje literario: convenciones de género, recursos expresivos y tropos.	<u>Ind. LE 4.5.1 Identifica los rasgos de la novela. y los principales tipos de novela.</u>	CCL-CCEC	<b>70%</b>	AC LM	<b>AEE</b>
	<u>Ind. LE 4.5.2. Identifica las características de la lírica</u>				



### Evaluación 3

## BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA (textos): LEER Y ESCRIBIR 25 % para calificación trimestre

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.2.1. Aplicar estrategias de lectura comprensiva de los textos.	<u>Ind. LE 2.1.1 Comprende el significado de las palabras usando el diccionario y el contexto.</u>	CCL-CAA	<b>40%</b>	AC	OD-LT
Crit.LE.2.2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos.	<u>Ind.LE 2.2.1 Reconoce y expresa el tema y la intención comunicativa de textos escritos propios del ámbito personal y familiar, académico y social</u>	CCL-CAA			AEE
Crit.LE.2.5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados	<u>Ind LE 2.5.1 Produce textos adecuados, coherentes y cohesionados de acuerdo a su tipología: TEXTOS PERIODISITICOS, MEDIOS DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL</u>	CCL-CAA -CIEE	<b>30%</b>	AC LM	AEE
Crit.LE.2.6. Escribir texto en relación con los ámbitos personal, académico /escolar y social, utilizando adecuadamente las diferentes formas de elocución	<u>Ind. LE 2.6.1.Escribe textos propios del ámbito personal y familiar, escolar/académico y social de acuerdo a su tipología: descriptivo, expositivo, instructivo, argumentativo</u>	CCL-CAA			OD-LT
Cri.LE.2.7. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de organización del contenido y adquisición de los aprendizajes y como estímulo de la capacidad de razonamiento y del desarrollo personal.	<u>Ind.LE 2.7.1.Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación para escribir sus propios textos y trabajos.</u>	CCL-CAA -CIEE	<b>30%</b>		OD-LT
	Ind LE.2.7.2. Valora una actitud creativa ante la escritura.				

**BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA (gramática, ortografía, léxico) 30% para calificación trimestre**

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.3.2. Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.	<u>Ind.LE 3.2.1 Distingue . (LEXICO)</u>	CCL- CMCT- CAA	<b>30%</b>	AC LM	<b>AEE</b>
Crit.LE.3.3. Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.	<u>Ind. LE 3.3.1. (LEXICO)</u>	CCL			
Crit.LE.3.4. Comprender, utilizar y valorar las relaciones semánticas de semejanza y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.	<u>Ind LE 3.3.4 (LEXICO)</u>	CCL			
		CCL CAA	<b>10%</b>		
Crit.LE.3.5. Aplicar y valorar las normas ortográficas y gramaticales, reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.	<u>Ind. LE 3.5.1 Aplica las <b>normas ortográficas y gramaticales</b> para lograr una comunicación eficaz. (TEXTOS )</u>	CAA- CSC			
Crit.LE.3.6. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas sobre el uso de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario.	Ind. LE 3.6.1 Utiliza fuentes de consulta en distintos formatos para enriquecer el vocabulario y resolver dudas sobre el uso de la lengua. (TEXTOS)	CD-CAA			
Crit.LE.3.12. Conocer la realidad plurilingüe de España y la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, con especial atención a las lenguas propias de Aragón y valorar esta realidad como fuente de enriquecimiento personal y muestra de la riqueza de nuestro patrimonio histórico y cultural	<u>3.12.1 Conoce las variedades situacionales y geográficas en un marco de diversidad lingüística en España, Europa y en el mundo.ñ</u>	CCL- CMCT	<b>60%</b>		
Crit.LE. 3.8. Reconocer los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado.	<u>Ind. LE. 3.8.1 Reconoce el sujeto y el predicado en la oración simple.</u>	CCL- CMCT			
Crit.LE.3.10. Identificar la intención comunicativa del que habla o escucha.	<u>Ind LE 3.10.1. Clasifica la oración según estructura, predicado, voz, intención comunicativa</u>	CCL			

**BLOQUE 4: EDUCACIÓN LITERARIA 25% para calificación trimestre**

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.4.1. Leer fragmentos u obras de la literatura aragonesa, española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, afianzando su hábito lector.	<u>Ind. LE 4.1.1. Demuestra haber leído las lecturas recomendadas resumiendo el contenido, y sus características (EL SECRETO DEL SCRIPTORIUM)*</u>	CCL-CAA	<b>30%</b>	LECTURA (individual / compartida)	Prueba lectura <b>AEE</b>
Crit.LE.4.2. Leer, comprender e interpretar fragmentos u obras de la literatura aragonesa, española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, actualizándolas desde su propia competencia de lector.	<u>Ind LE.4.2.1. Conoce y explica con claridad los acontecimientos y personajes de obras leídas. *</u>	CCL-CAA			
Crit.LE.4.4. Favorecer el hábito lector y el gusto por la lectura en todas sus vertientes: como instrumento para la adquisición de nuevos aprendizajes, como fuente de enriquecimiento cultural y de placer personal, y como mediadora entre la experiencia emocional ficcional y la experiencia vital del lector.	Ind. LE 4.4.1 Muestra interés por la lectura y demuestra un hábito lector.	CCL-CAA-CIEE			
Crit.LE.4.5. Comprender textos literarios identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando progresivamente algunas peculiaridades del lenguaje literario: convenciones de género, recursos expresivos y tropos.	<u>Ind. LE 4.5.1 Identifica los rasgos de la novela. y los principales tipos de novela.</u>	CCL-CCEC	<b>70%</b>	AC LM	<b>AEE</b>
	<u>Ind. LE 4.5.2. Identifica las características de la lírica</u>				

## 2. Criterio calificación nota final

- Calificación media de las 3 evaluaciones
- Calificación de la última evaluación
- Calificaciones ponderadas de diferentes evaluaciones EV1 % EV2 % EV3 %
- Calificación media de los indicadores-estándares de aprendizaje imprescindibles
- Calificación media de los indicadores-estándares de aprendizaje
- Calificación ponderada de los indicadores-estándares de aprendizaje de las 3 evaluaciones
- Otros. Especificar:

## 3. Proceso de recuperación durante el curso

- Informar indicadores-estándares no alcanzados para recuperación y proponer actividades de refuerzo
- Re-aplicación de instrumentos de evaluación al final de cada unidad didáctica
- Re-aplicación de instrumentos de evaluación al final de cada evaluación
- Recuperación de indicadores-estándares no alcanzados durante el mes de junio
- Otros. Especificar:

## 4. Recuperación de la materia suspendida el curso anterior

Adjunto en R547 (Elabora: Departamentos Aprueba: Dirección pedagógica)

## 5. Pruebas de recuperación en septiembre

- Examen escrito %
- Presentación oral %
- Tarea competencial con posibilidad de consulta %
- Otros. Especificar: %

## 6. Otros

### Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística	CCL
Competencias matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	CMCT
Competencia digital	CD
Competencia aprender a aprender	CAA
Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	CIEE
Competencia sociales y cívicas	CSC
Competencia conciencia y expresión cultural	CCEC

### Metodologías Adaptado de Mario de Miguel 2006

Lección magistral	LM
Aprendizaje basado en problemas-situaciones reales	ABS
Aprendizaje basado en proyectos, proyectos de comprensión	ABP
Aprendizaje cooperativo	AC
Grupos interactivos	GI
Aprendizaje servicio	AS
Paletas de inteligencias	PI
Aprendizaje a través de TIC-TAC	TIC-TAC
Contrato aprendizaje	CA
Otros	O

### Instrumentos de evaluación (R228) Cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso. (Zabalza, 1991)

Actividad de evaluación escrita	AEE
Actividad de evaluación oral	AEO
Observación directa: lista de control	OD-LT
Observación directa: escala de estimación	OD-EE
Observación directa: registro anecdótico	OD-RA
Análisis producción alumnado (cuaderno, portfolio, producción musical, plástica, motriz...)	APA
Diario sesiones aprendizaje cooperativo	DSC
Rúbrica (expresión escrita, oral, proyecto, trabajo, cuaderno alumno...)	RUB
Autoevaluación	AUT
Coevaluación	COE
Otros	OTR

[http://aularagon.catedu.es/materialesaularagon2013/formacion\\_lomce/bloque\\_1/Modulo\\_1\\_3/instrumentos\\_de\\_evaluacin\\_y\\_calificacin.html](http://aularagon.catedu.es/materialesaularagon2013/formacion_lomce/bloque_1/Modulo_1_3/instrumentos_de_evaluacin_y_calificacin.html)

## 8. Para Esemtia

Nivel 1 “Criterio de evaluación”

Nombre de unidad didáctica. Establecer criterio calificación para calificación del trimestre

Nivel 2 “Prueba”

Descripción corta: Instrumento evaluación y %

Descripción larga: Estándar con su código