

Área: Lenguaje
académico: 17-18

Etapas: Primaria

Curso: 4EP

Profesorado: CG-LM

Curso

Programación-evaluación del aprendizaje

Evaluación 1

BLOQUE (%): **Comunicación oral: escuchar. Respetar las normas de la comunicación y comprender mensajes orales. 5%**

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
2,4	CSC	Crit.LCL.1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de comunicación: turno de palabra, escucha activa, respetando el punto de vista de los demás y realizando aportaciones coherentes.	45	Est.LCL.1.1.3. Escucha las intervenciones de los compañeros (postura adecuada, contacto visual, atención e interés) mostrando respeto por los sentimientos de los demás.	AC	OD	50%
3	CSC			Est.LCL.1.1.4. Utiliza las normas socio-comunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa, interactuando con el interlocutor y haciendo uso de ciertas normas de cortesía	AC	OD	50%
1	CCL	Crit.LCL.1.4. Comprender mensajes orales e iniciarse en el sentido crítico aportando opiniones.	55	Est.LCL.1.4.1. Muestra una actitud de escucha activa, centrando su atención en el mensaje escuchado.	AC	OD	25%
3	CCL			Est.LCL.1.4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual (noticias, avisos, horarios, instrucciones, normas...) realizando actividades relacionadas con los mismos (preguntas, resumen, opinión...)	ABS	OD	25%
4	CCL			Est.LCL.1.4.3. Comprende el sentido de elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global (vocabulario)	LM	Cuaderno del alumno R150	50%

BLOQUE (%): Comunicación oral: Hablar y conversar. Respeta las normas de comunicación y se expresa oralmente en diferentes situaciones. 5%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
1,4	CCL	Crit.LCL.1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de comunicación: turno de palabra, escucha activa, respetando el punto de vista de los demás y realizando aportaciones coherentes.	30%	Est.LCL.1.1.1.Utiliza la lengua oral en asambleas, conversaciones, presentaciones como forma de comunicación (social y lúdica) con los demás y de expresión de sus ideas y pensamientos personales.	AC	OD	50
4	CCL			Est.LCL.1.1.2. Expresa ideas con claridad y las trasmite con coherencia y corrección.	AC	OD	50
1	CCL	Crit.LCL.1.2. Clasificar la información verbal y no verbal de los discursos orales.	5%	Est.LCL.1.2.1. Reconoce y emplea conscientemente recursos lingüísticos (entonación, tono de voz, ritmo del discurso, ampliación del vocabulario y estructura del párrafo) y no lingüísticos (gestual y corporal) para comunicarse en las interacciones orales.	ABS	OD	100
4	CCL	Crit.LCL.1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente con pautas determinadas.	10%	Est.LCL.1.3.2.Expresa sus propias ideas con el vocabulario adecuado orden y coherencia introduciendo su punto de vista.	LM	OD	50
2	CCL			Est.LCL.1.3.3.Participa activamente en las situaciones interactivas de comunicación en el aula: contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema. (asambleas, conversaciones y presentaciones)	AC	OD	50
2	CCL	Crit.LCL.1.5. Enriquecer el vocabulario logrando una expresión precisa utilizando todos aquellos recursos que le permitan descubrir y reconocer significados, logrando la incorporación de los nuevos términos a sus producciones orales.	10%	Est.LCL.1.5.3. Diferencia por el contexto el significado de las palabras polisémicas, homófonas y homónimas.	LM	R150	100
1	CCL	Crit.LCL.1.7. Memorizar y reproducir con corrección y creatividad textos breves y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses.	5%	Est.LCL.1.7.1.Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses. Con entonación y creatividad.	LM	OD	100
1,2,3,4	CCL	Crit.LCL.1.8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos.	25%	Est.LCL.1.8.1.Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas.	AC	OD	33
1,2,3,4	CCL			Est.LCL.1.8.2.Responde de forma correcta a preguntas concernientes al texto oral.	AC	OD	33

3,4	CAA			Est.LCL.1.8.3.Utiliza la información para llevar a cabo diversas actividades en situaciones de aprendizaje individual o colectivo.	AC	OD	33
1	CCL	Crit.LCL.1.9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos e informativos	15%	Est.LCL.1.9.1. Reproduce textos orales sencillos y breves imitando modelos narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos e informativos.	LM	OD	50
4	CCL			Est.LCL.1.9.3.Comienza a organizar y planificar el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas-	LM	OD	50

BLOQUE (%): Comunicación escrita: Leer. Lee comprensivamente diferentes tipos de textos. 25%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
1,2,3,4	CCL	Crit. LCL. 2. 1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada	25%	Est. LCL. 2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	LM	OD	50
1,2,3,4	CCL			Est.LCL.2.1.2 Descodifica con precisión las palabras propias de su edad y aplica los signos de puntuación (Por ejemplo: punto, coma) para dar sentido a la lectura.	LM	OD	50
1,2,3,4	CCL	Crit. LCL. 2. 2. <u>Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario básico y fijar la ortografía correcta.</u>	25%	Est. LCL. 2.2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales de los textos leídos en voz alta.	LM	R150	50
1,2,3,4	CCL			Est. LCL. 2.2.2. Comprende diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos y descriptivos) y de textos de la vida cotidiana.	LM	Cuaderno del alumno	50
1,2,3,4	CCL	Crit. LCL. 2. 3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la fluidez, velocidad y la comprensión	25%	Est. LCL. 2.3.1.Lee en silencio con fluidez textos de diferente complejidad.	LM	Cuaderno del alumno R150	50

1,2,3,4	CCL			Est. LCL. 2.3.2. Realiza lecturas en silencio comprendiendo los textos leídos (resume, extrae, y opina).	AC	R150	50
1,2,3	CCL	Crit. LCL. 2. 4. Distinguir la estructura básica y las ideas principales y secundarias de un texto leído.	10%	Est. LCL. 2.4.1. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y capta el propósito de los mismos según unas pautas establecidas.	LM	R150	50
	CCL			Est. LCL. 2.4.4. Elabora esquemas y mapas conceptuales sencillos.	AC	0D	50
4	CCL	Crit. LCL. 2. 5. Aplicar determinadas estrategias para la comprensión de textos de temática variada.	10%	Est. LCL. 2.5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones más relevantes de un texto trabajado en clase.	AC	0D	25
4	CAA			Est. LCL. 2.5.3. Activa conocimientos previos ayudándose de ellos para comprender un texto trabajado en clase.	LM	0D	25
4	CAA			Est. LCL. 2.5.4. Realiza con ayuda del profesor inferencias y formula hipótesis basándose en el texto y las imágenes que acompañan.	LM	0D	25
1,2	CAA/CMCT			Est. LCL. 2.5.5. Reconoce la información contenida en los gráficos, estableciendo relaciones con la información que aparece en el texto relacionada con los mismos	ABS	0D	25
3	CCL	Crit. LCL. 2. 8. Entender y completar el significado de los textos leídos.	5%	Est. LCL. 2.8.1. Comprende el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	LM	R150	100

BLOQUE (%): Comunicación escrita: Escribir. Utiliza diferentes técnicas narrativas y descriptivas. 25%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
4	CCL CD	Crit. LCL. 3. 1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	45%	Est. LCL. 3. 1. 1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: notas, diarios, cartas, correos electrónicos, noticias imitando textos modelo.	LM	R150	33

1,2,3,4	CCL			Est. LCL. 3.1.2. Escribe textos usando el vocabulario adecuado, organizando las ideas con claridad, secuenciando temporalmente el escrito, manteniendo la cohesión y respetando normas gramaticales y ortográficas imitando textos modelo.	LM	R150	33	
3	CIEE			Est. LCL. 3. 1. 3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del tipo de texto: notas, diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, imitando textos modelo, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	LM	R150	33	
3	CCL	Crit. LCL. 3. 2. Aplicar algunas fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización y revisión, iniciándose en la utilización de esquemas y mapas conceptuales, redactando sus textos con claridad, precisión revisándolos para mejorarlos.	40%	Est. LCL. 3.2 1. Elabora textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar a partir de textos facilitados, recogiendo las ideas fundamentales de forma coherente.	LM	OD	25	
1,2,3,4	CCL			Est. LCL. 3. 2..2. Aplica correctamente los signos de puntuación y ortografía iniciándose en la aplicación de las reglas de acentuación.	LM	R150	25	
1,2,3,4,	CCL				Est.LCL.3.2.3. Reproduce con corrección textos breves dictados a mayor ritmo y con menor repetición incrementando la dificultad del vocabulario incluido.	LM	OD	25
3	CCL CAA				Est. LCL. 3.2.4. Se inicia en el uso de estrategias de búsqueda y selección de la información: comienza a resumir, elaborar esquemas y enunciados más complejos dando respuesta a preguntas sobre un texto dado.	AC	OD	25
1	CD CCL		Crit. LCL. 3. 8. Iniciarse en la utilización las TIC de manera responsable como una posibilidad para presentar sus producciones.	15%	Est. LCL. 3.8.1. Se inicia en la utilización de las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y afianza estrategias en la búsqueda información	TIC-TAC	OD	100

BLOQUE (%): Conocimiento de la lengua: Gramática. Conoce y aplica los contenidos de la gramática. 15%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
3,4	CCL	Crit. LCL. 4. 1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la	25%	Est. LCL 4.1.1. Identifica todas las categorías gramaticales	AC	AC	100

		estructura la lengua: categorías gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía que conoce para favorecer una comunicación más eficaz.		por su función en la lengua: presentar, sustituir y expresar características del nombre y expresar acciones o estados.			
3,4	CCL	Crit. LCL. 4. 4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua con unas pautas dadas	75%	Est. LCL 4.4.1. Reconoce las características que definen a las diferentes clases de palabras (sustantivo, verbo, adjetivo, pronombre, determinante) aplicándolas en producciones sencillas.	AC	AC	25
3,4	CCL			Est. LCL 4.4.2. Combina correctamente las normas de la concordancia de género y de número en la expresión oral y escrita.	LM	LM	25
1	CCL			Distingue sujeto y predicado en oraciones de un texto.	LM	LM	25
	CCL			Est. LCL 4.4.3. Diferencia la sílaba átona y tónica y clasifica las palabras de un texto.	AC	AC	25

BLOQUE (%): Conocimiento de la lengua: Ortografía. Conoce y aplica las reglas de Ortografía básica en la elaboración de sus textos. 10%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
1	CCL	Crit. LCL. 4. 3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos orales y escritos con pautas establecidas.	50%	Est. LCL 4.3.3. Conoce las normas ortográficas básicas y las aplica en sus producciones escritas.	LM	R150	100
2,3,4	CCL	Crit. LCL. 4. 4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua con unas pautas dadas	50%	Est. LCL 4.4.5. Conoce y aplica las reglas de uso de la tilde en palabras agudas y llanas diferenciando la posición de la sílaba tónica.	AC	R150	100

BLOQUE (%): Conocimiento de la lengua: Vocabulario 10%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
1,3	CCL	Crit. LCL. 4. 2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua aplicándolas en producciones orales y escritas.	50%	Est. LCL 4.2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas aumentativos, diminutivos y onomatopeyas en su comunicación oral y escrita en situaciones de aula.	AC	R150	100
4	CCL		50%	Est. LCL 4.2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas e incorporarlas en sus producciones orales y escritas.	AC	R150	100

BLOQUE (%): Educación literaria. Conoce y valora textos literarios 5%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
3	CCL CAA	Crit. LCL. 5.1. Apreciar el valor de los textos literarios utilizando la lectura, como fuente de disfrute e información y considerándola como un medio de aprendizaje.	10%	Est. LCL. 5.1.1. Diferencia los textos literarios propios de la literatura infantil: narrativos, poéticos y dramáticos, considerando a los mismos como medio de disfrute y aprendizaje.	LM	R150	100
3	CCL CCEC	Crit. LCL. 5.2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos interpretando algunos recursos literarios básicos.	20%	Est. LCL. 5.2.1 Realiza lecturas literatura infantil..., mejorando su comprensión y habilidad lectora.	ABS	OD	100
3	CCL	Crit. LCL. 5.3 Conocer y valorar textos literarios de la tradición oral (poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas)	20%	Est. LCL. 5.3.1. Conoce las características propias de los textos literarios de la tradición oral (poemas, canciones, cuentos, adivinanzas...) y los distingue al escucharlos o leerlos.	LM	R150	50
3	CCL			Est. LCL. 5.3.2. Reconoce comparaciones. aumentativos, diminutivos, sinónimos y recursos métricos en textos literarios.	AC	OD	50
3	CCL	Crit. LCL. 5.4. Producir a partir de modelos dados textos literarios sencillos en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, fragmentos teatrales...	50%	Est. LCL. 5.4.1. Escribe textos literarios sencillos (cuentos, poemas, canciones, pequeñas obras teatrales...) a partir de pautas o modelos dados	ABS	Cuaderno equipo	100

Evaluación 2

BLOQUE (%): **Comunicación oral: escuchar. Respeta las normas de la comunicación y comprende mensajes orales. 5%**

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
6	CSC	Crit.LCL.1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de comunicación: turno de palabra, escucha activa, respetando el punto de vista de los demás y realizando aportaciones coherentes.	20	Est.LCL.1.1.3. Escucha las intervenciones de los compañeros (postura adecuada, contacto visual, atención e interés) mostrando respeto por los sentimientos de los demás.	ABS	OD	50
7	CSC			Est.LCL.1.1.4. Utiliza las normas socio-comunicativas: espera de turnos, escucha activa, participación respetuosa, interactuando con el interlocutor y haciendo uso de ciertas normas de cortesía	ABS	OD	50
6	CCL	Crit.LCL.1.4. Comprender mensajes orales e iniciarse en el sentido crítico aportando opiniones.	40	Est.LCL.1.4.1. Muestra una actitud de escucha activa, centrando su atención en el mensaje escuchado.	ABS	Cuaderno alumno	50
6	CCL			Est.LCL.1.4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual (noticias, avisos, horarios, instrucciones, normas...) realizando actividades relacionadas con los mismos (preguntas, resumen, opinión...)	ABS	Cuaderno alumno	50
5,6,7,8,	CCL	Crit.LCL.1.6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas	40	Est.LCL.1.6.1. Identifica el tema del texto.	ABS	Cuaderno alumno	33
5,6,7,8,	CCL			Est.LCL.1.6.2. Obtiene las principales ideas de un texto.	ABS	Cuaderno alumno	34
5,6,7,8,	CCL			Est.LCL.1.6.3. Resume un texto distinguiendo las ideas principales.	ABS	Cuaderno alumno	33

BLOQUE (%): Comunicación oral: Hablar y conversar. Respeta las normas de comunicación y se expresa oralmente en diferentes situaciones. 5%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
7	CCL	<u>Crit.LCL.1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de comunicación: turno de palabra, escucha activa, respetando el punto de vista de los demás y realizando aportaciones coherentes.</u>	50	Est.LCL.1.1.1.Utiliza la lengua oral en asambleas, conversaciones, presentaciones como forma de comunicación (social y lúdica) con los demás y de expresión de sus ideas y pensamientos personales.	ABP	AEO	50
5	CCL			Est.LCL.1.1.2. Expresa ideas con claridad y las transmite con coherencia y corrección.	ABP	AEO	50
7	CCL	Crit.LCL.1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente con pautas determinadas.	13	Est.LCL.1.3.1.Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: entonación, pronunciación y vocabulario. Cuando narra: hechos ocurridos o experiencias personales, relatos, libros o películas, describe personajes y lugares conocidos.	ABP	AEO	33
6	CCL			Est.LCL.1.3.2.Expresa sus propias ideas con el vocabulario adecuado orden y coherencia introduciendo su punto de vista.	ABP	AEO	33
6	CCL			Est.LCL.1.3.3.Participa activamente en las situaciones interactivas de comunicación en el aula	ABP	AEO	34
8	CCL	Crit.LCL.1.5. Enriquecer el vocabulario logrando una expresión precisa utilizando todos aquellos recursos que le permitan descubrir y reconocer significados, logrando la incorporación de los nuevos términos a sus producciones orales.	13	Est.LCL.1.5.1. Emplea en sus expresiones un vocabulario adecuado a su edad-	ABP	AEO	100
5,6,7,8	CCL	Crit.LCL.1.8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos	12	Est.LCL.1.8.1.Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas.	ABP	OD	50
5,6,7,8	CCL			Est.LCL.1.8.2.Responde de forma correcta a preguntas concernientes al texto oral.	ABP	OD	50
5,6,7,8	CCL CAA	Crit.LCL.1.11. Valorar los medios de comunicación social como instrumento de aprendizaje.	12	Est.LCL.1.11.2. Reescribe noticias sencillas y transforma en noticias hechos cotidianos cercanos a su realidad ajustándose a la estructura y lenguaje propios del género, imitando modelos y siguiendo una guía de ayuda.	ABP	OD	50
5,6,7,8	CIEE			Est.LCL.1.11.3. Realiza entrevistas dirigidas realiza preguntas para buscar información.	ABP	OD	50

BLOQUE (%) : Comunicación escrita: Leer. Lee comprensivamente diferentes tipos de textos. 25%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
5,6,7,8	CCL	Crit. LCL. 2. 1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada	20	Est. LCL. 2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	ABS	AEO	50
5,6,7,8	CCL			Est.LCL.2.1.2 Descodifica con precisión las palabras propias de su edad y aplica los signos de puntuación (Por ejemplo: punto, coma) para dar sentido a la lectura.	ABS	AEO	50
	CCL	<u>Crit. LCL. 2. 2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario básico y fijar la ortografía correcta.</u> oooooooooooo	20	Est. LCL. 2.2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales de los textos leídos.	ABS	AEE	34
5,6,7,8	CCL			Est. LCL. 2.2.2. Comprende diferentes tipos de textos expositivos, narrativos y descriptivos.	ABS	APA(cuaderno del alumno)	33
	CCL			Est. LCL. 2.2.2. Comprende diferentes tipos de textos no literarios de textos de la vida cotidiana.	ABS	APA(CCBB)	33
5,6,7,8	CCL	Crit. LCL. 2. 3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la fluidez, velocidad y la comprensión	20	Est. LCL. 2.3.1. Lee en silencio con fluidez textos de diferente complejidad.	ABS	AEE	50
5,6,7,8	CCL			Est. LCL. 2.3.2. Realiza lecturas en silencio comprendiendo los textos leídos (resume, extrae, y opina).	ABS	AEE	50
8	CCL	Crit. LCL. 2. 4. Distinguir la estructura básica y las ideas principales y secundarias de un texto leído.	10	Est. LCL. 2.4.1. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y capta el propósito de los mismos según unas pautas establecidas.	ABS	APA(cuaderno del alumno)	100
7	CCL	LCL. 2. 5. Aplicar determinadas estrategias para la comprensión de textos de temática variada.	10	Est. LCL. 2.5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones más relevantes de un texto trabajado en clase.	ABS	APA(cuaderno del alumno)	50

8	CCL			Est. LCL. 2.5.2. Marca las palabras clave de un texto con unas pautas previamente establecidas.	ABS	APA(cuaderno del alumno)	50
5,6,7,8	CAA	Crit. LCL. 2. 6. Leer por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	5	Est. LCL.2.6.1. Organiza su tiempo de ocio incluyendo la lectura de diferentes textos de la biblioteca de aula.	ABS	OD	50
5,6,7,8	CCL			Est. LCL. 2.6.2. Aumenta su interés por la lectura de textos.	ABS	OD	50
5,6,7,8	CAA/CD	Crit. LCL. 2. 7. Seleccionar información en diferentes fuentes y soportes para recoger información y aplicarla en trabajos personales.	5	Est. LCL. 2.7.1. Consulta diferentes fuentes para obtener datos e información y realizar trabajos individuales o en grupo.	ABS	Trabajos personales (Exposiciones orales)	100
6	CCL	Crit. LCL. 2. 8. Entender y completar el significado de los textos leídos.	5	Est. LCL. 2.8.1. Comprende el significado de palabras y expresiones con ayuda del contexto.	ABS	Cuaderno del alumno	100
6	CCL						
6	CAA						
	CAA	Crit. LCL. 2. 10. Fomentar el gusto por la lectura a través del Plan lector para dar respuesta a una planificación sistemática de mejora de la eficacia lectora con unas pautas dadas.	5	Est. LCL. 2.10.1. Interioriza la biblioteca como fuente de consulta y aplica las normas de funcionamiento.	ABS	OD	33
	CCL			Est. LCL. 2. 10. 2. Ilustra los argumentos de lecturas dando—referencias bibliográficas: autor, editorial, género, ilustraciones . . .	ABS	OD	33
	CAA			Est. LCL. 2.10.3. Selecciona lecturas y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de entretenimiento manifestando su opinión sobre los textos leídos	ABS	OD	34

BLOQUE (%): Comunicación escrita: Escribir. Utiliza diferentes técnicas narrativas y descriptivas. 25%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
------	----	---	--	---------------------------	-------------	------------------------	--

6	CCL/CD	<u>Crit. LCL. 3. 1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</u>	50	Est. LCL. 3. 1. 1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: notas, diarios, cartas, correos electrónicos, noticias imitando textos modelo.	ABS	AEE	33
5,6,7,8	CCL			Est. LCL. 3.1.2. Escribe textos usando el vocabulario adecuado, organizando las ideas con claridad, secuenciando temporalmente el escrito, manteniendo la cohesión y respetando normas gramaticales y ortográficas imitando textos modelo.	ABS	APA(cuaderno del alumno)	33
6	CIEE			Est. LCL. 3. 1. 3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del tipo de texto: notas, diarios, cartas, correos electrónicos, noticias, imitando textos modelo, encaminados a desarrollar su capacidad creativa en la escritura.	ABS	APA(cuaderno del alumno)	34
7,8	CCL	Crit. LCL. 3. 2. Aplicar algunas fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización y revisión, iniciándose en la utilización de esquemas y mapas conceptuales, redactando sus textos con claridad, precisión revisándolos para mejorarlos.	40	Est. LCL. 3.2 1. Elabora textos propios del ámbito de la vida personal y del ámbito escolar a partir de textos facilitados, recogiendo las ideas fundamentales de forma coherente.	ABS	AEE	50
5,6,7,8	CCL			Est. LCL. 3. 2..2. Aplica correctamente los signos de puntuación y ortografía iniciándose en la aplicación de las reglas de acentuación.	LM	AEE	50
5,6,8	CD/CCL	Crit. LCL. 3. 8. Iniciarse en la utilización las TIC de manera responsable como una posibilidad para presentar sus producciones.	10	Est. LCL. 3.8.1. Se inicia en la utilización de las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y afianza estrategias en la búsqueda información	TIC-TAC	APA(Anuncio publicitario)	100

BLOQUE (%):Conocimiento de la lengua: Gramática. Conoce y aplica los contenidos de la gramática. 15%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
7,8	CCL	Crit. LCL. 4. 1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura la lengua: categorías gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía	50	Est. LCL 4.1.2. Conjuga y usa con corrección formas verbales en pasado, presente y futuro en todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no	LM	AEE	100

		que conoce para favorecer una comunicación más eficaz.		personales del modo indicativo.			
5,6	CCL	Crit. LCL. 4. 4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua con unas pautas dadas	50	Est. LCL 4.4.1. Reconoce las características que definen a las diferentes clases de palabras (sustantivo, verbo, adjetivo, pronombre, determinante) aplicándolas en producciones sencillas.	LM	AEE	50
5	CCL			Est. LCL 4.4.6. Aplica la sintaxis adecuada en producciones escritas propias con pautas determinadas previamente.	LM	AEE	50

BLOQUE (%): **Conocimiento de la lengua: Ortografía. Conoce y aplica las reglas de Ortografía básica en la elaboración de sus textos. 10%**

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
5,6,7,8	CCL	Crit. LCL. 4. 3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos orales y escritos con pautas establecidas.	100	Est. LCL 4.3.3. Conoce las normas ortográficas básicas y las aplica en sus producciones escritas.	LM	APA	100
5,6,7	CCL	Crit. LCL. 4. 4. Desarrollar estrategias para mejorar la comprensión oral y escrita a través del conocimiento de la lengua con unas pautas dadas	100	Est. LCL 4.4.4. Usa con corrección los signos de puntuación (Por ejemplo: punto, coma, interrogación y exclamación) afianzando su comprensión lectora.	ABS	AEE	100

BLOQUE (%): **Conocimiento de la lengua: Vocabulario 10%**

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
5,6,7,8	CCL	Crit. LCL. 4. 2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua aplicándolas en producciones orales y escritas.	50	Est. LCL 4.2.2. Reconoce palabras compuestas, prefijos y sufijos y es capaz de crear palabras derivadas e incorporarlas en sus producciones orales y escritas.	LM	AEE	50

				Est. LCL 4.2.1. Conoce, reconoce y usa sinónimos y antónimos, palabras polisémicas aumentativos, diminutivos y onomatopeyas en su comunicación oral y escrita en situaciones de aula.	LM	AEE	50
5,6,7	CCL	Crit. LCL. 4. 3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos orales y escritos con pautas establecidas.	50	Est. LCL 4.3.3. Conoce las normas ortográficas básicas y las aplica en sus producciones escritas.	LM	AEE	100

BLOQUE (%) : Educación literaria. Conoce y valora textos literarios 5%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
5,7	CCL	Crit. LCL. 5.3 Conocer y valorar textos literarios de la tradición oral (poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas)	100	. 5.3.2. Investiga vocabularios, dichos, refranes, letras de canciones... de la tradición oral.	ABP	Trabajos personales (Exposiciones orales)	100

Evaluación 3

BLOQUE (%) : Comunicación oral: escuchar. Respeto las normas de la comunicación y comprende mensajes orales. 5%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
10	CSC	Crit.LCL.1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de comunicación: turno de palabra, escucha activa, respetando el punto de vista de los demás y realizando aportaciones coherentes.	33	Est.LCL.1.1.3. Escucha las intervenciones de los compañeros (postura adecuada, contacto visual, atención e interés) mostrando respeto por los sentimientos de los demás.	ABS	OD	50
10	CSC			Est.LCL.1.1.4. Utiliza las normas socio-comunicativas: espera de turnos, escucha activa,	ABS	OD	50

				participación respetuosa, interactuando con el interlocutor y haciendo uso de ciertas normas de cortesía			
11	CCL	Crit.LCL.1.4. Comprender mensajes orales e iniciarse en el sentido crítico aportando opiniones.	33	Est.LCL.1.4.1.Muestra una actitud de escucha activa, centrando su atención en el mensaje escuchado.	ABS	OD	33
10	CCL			Est.LCL.1.4.2. Comprende la información general en textos orales de uso habitual (noticias, avisos, horarios, instrucciones, normas...) realizando actividades relacionadas con los mismos (preguntas, resumen, opinión...)	ABS	OD	33
9	CCL			Est.LCL.1.4.3.Comprende el sentido de elementos básicos del texto necesarios para la comprensión global (vocabulario)	ABS	OD	34
9,10,11,12	CCL	Crit.LCL.1.6. Comprender el sentido global de los textos orales, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas	34	Est.LCL.1.6.1. Identifica el tema del texto.	ABS	Cuaderno alumno	33
9,10,11,12	CCL			Est.LCL.1.6.2. Obtiene las principales ideas de un texto.	ABS	Cuaderno alumno	33
9,10,11,12	CCL			Est.LCL.1.6.3. Resume un texto distinguiendo las ideas principales.	ABS	Cuaderno alumno	34

BLOQUE (%): Comunicación oral: Hablar y conversar. Respeta las normas de comunicación y se expresa oralmente en diferentes situaciones. 5%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
10	CCL	<u>Crit.LCL.1.1. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de comunicación: turno de palabra, escucha activa, respetando el punto de vista de los demás y realizando aportaciones coherentes.</u>	25	Est.LCL.1.1.1.Utiliza la lengua oral en asambleas, conversaciones, presentaciones como forma de comunicación (social y lúdica) con los demás y de expresión de sus ideas y pensamientos personales.	ABP	OD	50
10	CCL			Est.LCL.1.1.2. Expresa ideas con claridad y las trasmite con coherencia y corrección.	ABP	OD	50
11	CCL	Crit.LCL.1.3. Expresarse de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones con vocabulario preciso y estructura coherente con	15	Est.LCL.1.3.1.Se expresa con una pronunciación y una dicción correctas: entonación, pronunciación y vocabulario. Cuando narra:	ABP	AEO	33

		pautas determinadas.		hechos ocurridos o experiencias personales, relatos, libros o películas, describe personajes y lugares conocidos.			
11	CCL			Est.LCL.1.3.3.Participa activamente en las situaciones interactivas de comunicación en el aula: contestando preguntas y haciendo comentarios relacionados con el tema. (asambleas, conversaciones y presentaciones)	ABP	OD	33
9,10,11,12	CCL			Est.LCL.1.3.4.Participa y de forma constructiva: expresando dudas, aportando experiencias y construyendo un conocimiento común en las tareas del aula.	ABP	OD	34
9	CCL	Crit.LCL.1.7. Memorizar y reproducir con corrección y creatividad textos breves y sencillos, cercanos a sus gustos e intereses.	15	Est.LCL.1.7.1.Reproduce de memoria breves textos literarios o no literarios cercanos a sus gustos e intereses. Con entonación y creatividad.	ABP	AEO	50
9	CCL			Est.LCL.1.7.2. Reproduce con corrección y creatividad las distintas técnicas-de comunicación oral que ha estudiado.	ABP	OD	50
	CCL	Crit.LCL.1.8. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, informativos, instructivos y argumentativos.	15	Est.LCL.1.8.1.Actúa en respuesta a las órdenes o instrucciones dadas para llevar a cabo actividades diversas.	ABP	OD	50
	CCL			Est.LCL.1.8.2.Responde de forma correcta a preguntas concernientes al texto oral.	ABP	OD	50
9	CCL	Crit.LCL.1.9. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos e informativos	15	Est.LCL.1.9.1. Reproduce textos orales sencillos y breves imitando modelos narrativos, descriptivos argumentativos, expositivos, instructivos e informativos.	ABP	AEO Obra de teatro	33
11,12	CCL			Est.LCL.1.9.2. Recuerda algunas ideas básicas de un texto escuchado propio de su edad y las expresa oralmente en respuesta a preguntas directas.	ABP	AEO Obra de teatro	33
9	CCL			Est.LCL.1.9.3.Comienza a organizar y planificar el discurso adecuándose a la situación de comunicación y a las diferentes necesidades comunicativas.	ABP	AEO Obra de teatro	34
9,10,11,12	CCL	Crit.LCL.1.10. Utilizar de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender siendo capaz de escuchar activamente y expresar oralmente con claridad hechos,	15	Est.LCL.1.10.1. Utiliza de forma efectiva el lenguaje oral para comunicarse y aprender: escucha activamente, recoge datos pertinentes, se inicia en la	ABP	AEO	100

		vivencias, sentimientos y opiniones de acuerdo a su edad.		participación en encuestas y entrevistas y expresa oralmente con claridad.			
--	--	---	--	--	--	--	--

BLOQUE (%) : Comunicación escrita: Leer. Lee comprensivamente diferentes tipos de textos. 25%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
9,10,11,12	CCL	Crit. LCL. 2. 1. Leer en voz alta diferentes textos, con fluidez y entonación adecuada	10	Est. LCL. 2.1.1. Lee en voz alta diferentes tipos de textos apropiados a su edad con velocidad, fluidez y entonación adecuada.	ABS	OD	50
9,10,11,12	CCL			Est.LCL.2.1.2 Descodifica con precisión las palabras propias de su edad y aplica los signos de puntuación (Por ejemplo: punto, coma) para dar sentido a la lectura.	ABS	OD	50
	CCL	<u>Crit. LCL. 2. 2. Comprender distintos tipos de textos adaptados a la edad y utilizando la lectura como medio para ampliar el vocabulario básico y fijar la ortografía correcta.</u>	30	Est. LCL. 2.2.1. Entiende el mensaje, de manera global, e identifica las ideas principales de los textos leídos.	ABS	AEE	50
9,10,11,12	CCL			Est. LCL. 2.2.2. Comprende diferentes tipos de textos no literarios (expositivos, narrativos y descriptivos) y de textos de la vida cotidiana.	ABS	APA(CCBB) APA(cuaderno del alumno)	50
9,10,11,12	CCL	Crit. LCL. 2. 3. Leer en silencio diferentes textos valorando el progreso en la fluidez, velocidad y la comprensión	15	Est. LCL. 2.3.1.Lee en silencio con fluidez textos de diferente complejidad.	ABS	AEE	50
9,10,11,12	CCL			Est. LCL. 2.3.2. Realiza lecturas en silencio comprendiendo los textos leídos (resume, extrae, y opina).	ABS	AEE	50
8	CCL	Crit. LCL. 2. 4. Distinguir la estructura básica y las ideas principales y secundarias de un texto leído.	15	Est. LCL. 2.4.1. Identifica las partes de la estructura organizativa de los textos y capta el propósito de los mismos según unas pautas establecidas	ABS	AEE	100
7	CCL	Crit. LCL. 2. 5. Aplicar determinadas estrategias para la comprensión de textos de temática variada.	10	Est. LCL. 2.5.1. Interpreta el valor del título y las ilustraciones más relevantes de un texto trabajado en clase.	ABS	AEE	100

9,10,11,12	CAA	Crit. LCL. 2. 6. Leer por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	5	Est. LCL.2.6.1. Organiza su tiempo de ocio incluyendo la lectura de diferentes textos de la biblioteca de aula.	ABS	OD	50
9,10,11,12	CCL			Est. LCL. 2.6.2. Aumenta su interés por la lectura de textos.	ABS	OD	50
9,10,11,12	CAA/CD	Crit. LCL. 2. 7. Seleccionar información en diferentes fuentes y soportes para recoger información y aplicarla en trabajos personales.	10	Est. LCL. 2.7.1. Consulta diferentes fuentes para obtener datos e información y realizar trabajos individuales o en grupo.	ABS	Trabajos personales (Exposiciones orales)	100
	CD	Crit. LCL. 2. 9. Utilizar las TIC de modo eficiente y responsable para la búsqueda y tratamiento de la información	5	Est. LCL. 2.9.1. Utiliza los medios informáticos para obtener información sobre temas del entorno más próximo bajo supervisión del profesor.	TIC-TAC	Trabajos personales (Exposiciones orales)	50
	CCL			Est. LCL. 2.9.2. Extrae y ordena información en las diferentes actividades propuestas por el profesor.	ABS	OD	50

BLOQUE (%): Comunicación escrita: Escribir. Utiliza diferentes técnicas narrativas y descriptivas. 25%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
12	CCL/CD	<u>Crit. LCL. 3. 1. Producir textos con diferentes intenciones comunicativas con coherencia, respetando su estructura y aplicando las reglas ortográficas, cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.</u>	50	Est. LCL. 3. 1. 1. Escribe, en diferentes soportes, textos propios del ámbito de la vida cotidiana: notas, diarios, cartas, correos electrónicos, noticias imitando textos modelo.	ABS	AEE APA	50
9,10,11,12	CCL			Est. LCL. 3.1.2. Escribe textos usando el vocabulario adecuado.	ABS	AEE APA	50
12	CIEE	Crit. LCL. 3. 2. Aplicar algunas fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización y revisión, iniciándose en la utilización de esquemas y mapas conceptuales, redactando sus textos con claridad, precisión revisándolos para mejorarlos.	20	Est. LCL. 3.2 1. Elabora textos propios recogiendo las ideas fundamentales de forma coherente.	ABS	AEE	50
9,10,11,12	CCL			Est. LCL. 3. 2.2. Aplica correctamente los signos de puntuación y ortografía iniciándose en la aplicación de las reglas de acentuación.	LM	AEE	50
9,10,11,12	CSC/CCL	Crit. LCL. 3. 5. Buscar una mejora progresiva en el uso de la lengua, explorando cauces que desarrollen la creatividad en sus	10	Est. LCL. 3.5.1. Se esfuerza por escribir correctamente (grafía, orden, limpieza y estética) de forma personal y	ABS	Cuaderno trabajos personales	100

		producciones escritas.		creativa.			
9,10,11,12	CCL	Crit. LCL. 3. 6. Favorecer a través del lenguaje la formación de un pensamiento crítico que impida discriminaciones en su entorno más cercano.	10	Est. LCL. 3.6.1. Expresa, por escrito brevemente, ideas, opiniones y valoraciones.	ABS	AEE	100
10	CCL/CIEE	Crit. LCL. 3. 7. Llevar a cabo el Plan de escritura que dé respuesta a una planificación gradual de mejora de la eficacia escritora con apoyo y seguimiento del profesor y fomente la creatividad.	5	Est. LCL. 3.7.1. Presenta con limpieza, claridad, precisión y orden los escritos.	ABS	Cuaderno trabajos personales	100
9,12	CD/CCL	Crit. LCL. 3. 8. Iniciarse en la utilización las TIC de manera responsable como una posibilidad para presentar sus producciones.	5	Est. LCL. 3.8.1. Se inicia en la utilización de las nuevas tecnologías para escribir, presentar los textos y afianza estrategias en la búsqueda información	TIC-TAC	Proyecto naturales	100

BLOQUE (%): Conocimiento de la lengua: Gramática. Conoce y aplica los contenidos de la gramática. 15%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
9,10	CCL	.	100	Est. LCL 4.1.2. Conjuga y usa con corrección formas verbales en pasado, presente y futuro en todos los tiempos simples y compuestos en las formas personales y no personales del modo indicativo	LM	AEE	100
		Crit. LCL. 4. 1. Aplicar los conocimientos básicos sobre la estructura la lengua: categorías gramática (categorías gramaticales), el vocabulario (formación y significado de las palabras y campos semánticos), así como las reglas de ortografía que conoce para favorecer una comunicación más eficaz.		Est LCL. 4.1.2. Conoce preposiciones, conjunciones y adverbios.			

BLOQUE (%): Conocimiento de la lengua: Ortografía. Conoce y aplica las reglas de Ortografía básica en la elaboración de sus textos. 10%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
9,10,11,12	CCL	Crit. LCL. 4. 3. Sistematizar la adquisición de vocabulario a través de los textos orales y escritos con pautas establecidas	100	Est. LCL 4.2.3. Aplica las normas de ortografía en producciones escritas	AC	AEE	100

BLOQUE (%): **Conocimiento de la lengua: Vocabulario 10%**

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
9,10,11,12	CCL	Crit. LCL. 4. 2. Desarrollar las destrezas y competencias lingüísticas a través del uso de la lengua aplicándolas en producciones orales y escritas.	100	Est. LCL 4.2.1. Conoce, reconoce y usa prefijos y sufijos	AC	AEE	50
				Est. LCL 4.2.1. Conoce, reconoce y usa diminutivos y aumentativos.	AC	AEE	50

BLOQUE (%): **Educación literaria. Conoce y valora textos literarios 5%**

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio de evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
	CCL CAA	Crit. LCL. 5.1. Apreciar el valor de los textos literarios utilizando la lectura, como fuente de disfrute e información y considerándola como un medio de aprendizaje.	20	Est. LCL. 5.1.1. Diferencia los textos literarios propios de la literatura infantil: narrativos, poéticos y dramáticos, considerando a los mismos como medio de disfrute y aprendizaje.	LM	OD	100
	CCL CCEC	Crit. LCL. 5.2. Integrar la lectura expresiva y la comprensión e interpretación de textos literarios narrativos, poéticos y dramáticos interpretando algunos recursos literarios básicos.	20	Est. LCL. 5.2.1 Realiza lecturas literatura infantil..., mejorando su comprensión y habilidad lectora.	ABS	OD	100
	CCL	Crit. LCL. 5.3 Conocer y valorar textos literarios de la tradición oral (poemas, canciones, cuentos, refranes, adivinanzas)	20	Est. LCL. 5.3.1. Conoce las características propias de los textos literarios de la tradición oral (poemas, canciones, cuentos, adivinanzas...) y los distingue al escucharlos o leerlos.	LM	OD	50
	CCL			Est. LCL. 5.3.2. Reconoce comparaciones, aumentativos, diminutivos, sinónimos y recursos	AC	AEE	50

				métricos en textos literarios.			
	CCL	Crit. LCL. 5.4. Producir a partir de modelos dados textos literarios sencillos en prosa o en verso, con sentido estético y creatividad: cuentos, poemas, adivinanzas, canciones, fragmentos teatrales...	20	Est. LCL. 5.4.1. Escribe textos literarios sencillos (cuentos, poemas, canciones , pequeñas obras teatrales...) a partir de pautas o modelos dados	ABS	Teatro	100
	CCL	Crit. LCL. 5.5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad y de producciones propias utilizando adecuadamente los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral.	20	Est. LCL. 5 5.1 Utiliza los recursos básicos de los intercambios orales y de la técnica teatral en dramatizaciones individuales o colectivas.	ABS	Teatro	100

2. Criterio calificación nota final

La nota final será la nota de la 3ª evaluación de 4º

3. Otros

Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística	CCL
Competencias matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	CMCT
Competencia digital	CD
Competencia aprender a aprender	CAA
Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	CIEE
Competencia sociales y cívicas	CSC
Competencia conciencia y expresión cultural	CCEC

Metodologías Adaptado de Mario de Miguel 2006

Lección magistral	LM
Aprendizaje basado en problemas-situaciones reales	ABS
Aprendizaje basado en proyectos, proyectos de comprensión	ABP
Aprendizaje cooperativo	AC
Grupos interactivos	GI
Aprendizaje servicio	AS
Paletas de inteligencias	PI
Aprendizaje a través de TIC-TAC	TIC-TAC
Contrato aprendizaje	CA
Otros	O

Instrumentos de evaluación (R150) Cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso. (Zabalza, 1991)

Actividad de evaluación escrita	AEE
Actividad de evaluación oral	AEO
Observación directa: lista de control	OD-LT
Observación directa: escala de estimación	OD-EE
Observación directa: registro anecdótico	OD-RA
Análisis producción alumnado (cuaderno, portfolio, producción musical, plástica, motriz...)	APA
Diario sesiones aprendizaje cooperativo	DSC
Rúbrica (expresión escrita, oral, proyecto, trabajo, cuaderno alumno...)	RUB
Autoevaluación	AUT
Coevaluación	COE
Otros	OTR

http://aularagon.catedu.es/materialesaularagon2013/formacion_lomce/bloque_1/Modulo_1_3/instrumentos_de_evaluacion_y_calificacion.html