

Etapa: Primaria

Curso: primero

Profesorado: SV-MA

Curso académico: 17-18

1. Programación-evaluación del aprendizaje

Evaluación 1

BLOQUE 1: Educación Audiovisual.

Conoce el uso de sencillos programas informáticos de dibujo bajo supervisión del profesor. 33%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
1	CMCT	Crit.EA.PL.1.3. Conocer el uso de sencillos programas informáticos de dibujo bajo supervisión del profesor	100%	.EA.PL.1.3.1. Conoce el uso de programas informáticos sencillos de dibujo (p. ej.: Paint), experimentando con ellos con líneas y colores con ayuda del profesor	LM TIC TAC	OD	100%

BLOQUE 2: Expresión Artística.

.Realiza producciones plásticas, individualmente, siguiendo pautas elementales.33%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
1	CMCT	Crit.EA.PL.2.1. Aprender distintos tipos de líneas como reflejo de un lenguaje plástico adecuado	50%	Est.EA.PL.2.1.1. Identifica distintos tipos de línea: curva, recta, horizontal, vertical, oblicua, ondulada, quebrada con ayuda del profesor.	LM ABS	OD	100%
1,2,3	CCL CIEE	Crit.EA.PL.2.2. Representar de forma personal acciones valiéndose de los elementos que configuran el lenguaje visual.	50%	Est.EA.PL.2.2.2. Conoce los colores primarios y realiza sencillas composiciones plásticas con ellos.	LM ABS	OD	100%

BLOQUE 3: Dibujo Geométrico

Identifica conceptos geométricos básicos en la realidad que le rodea.34%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
1,2	CMCT CIEE	Crit.EA.PL.3.1. Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.	100%	.EA.PL.3.1.11. Observa conceptos geométricos básicos en elementos de su entorno cercano	ABS	OD	100%

Evaluacion 2

BLOQUE 2: Expresión Artística.

.Realiza producciones plásticas, individualmente, siguiendo pautas elementales.50%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
4	CSC CIEE	Crit.EA.PL.2.3. <u>Realizar producciones plásticas, individualmente, siguiendo pautas elementales.</u> 2º	50%	.EA.PL.2.3.1. Conoce las posibilidades expresivas del trazo espontáneo sobre soportes diversos.	ABS	OD-LT	100%
6	CSC CCEC	Crit.EA.PL.2.5.Conocer materiales básicos y técnicas sencillas para elaborar obras con volumen.2º	50%	EA.PL.2.5.1. Conoce diferentes materiales y técnicas sencillas (p. ej.: en plegado de papel, plastilina...) para elaborar obras sencillas en volumen.	LM ABS	OD-LT	100%

BLOQUE 3: Dibujo Geométrico

Identifica conceptos geométricos básicos en la realidad que le rodea.50%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
5-6	CMCT	Crit.EA.PL.3.1. Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.2º	100%	EA.PL.3.1.2. Observa conceptos geométricos básicos en elementos de su entorno cercano.	ABS	OD-LT	100%

Evaluación 3

BLOQUE 1: Educación Audiovisual.

Conoce el uso de sencillos programas informáticos de dibujo bajo supervisión del profesor. 33%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
9	CMCT CD	Crit.EA.PL.1.2. Nombrar características sencillas de imágenes fijas y en movimiento en contextos culturales próximos siendo capaz de componer imágenes sencillas.3º	100%	Est.EA.PL.1.3.1. Conoce el uso de programas informáticos sencillos de dibujo (p. ej.: Paint), experimentando con ellos con líneas y colores con ayuda del profesor.	LM TIC TAC	OD-LT EN SALA INFORMÁTICA	100%

BLOQUE 2: Expresión Artística.

.Realiza producciones plásticas, individualmente, siguiendo pautas elementales.33%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
8	CIEE CCEC	Crit.EA.PL.2.4.Aprender el vocabulario adecuado para describir obras plásticas aportadas por el profesor.3º	50%	EAPL.2.4.1. Conoce la obra plástica presente en el aula y la describe oralmente de forma sencilla.	ABS	OD-LT	100%
7	CSC CCEC	Crit.EA.PL.2.6.Conocer las manifestaciones artísticas más significativas de su entorno próximo.3º	50%	.EA.PL.2.6.1. Conoce la obra plástica y visual en su entorno más próximo.	LM ABS	OD-LT	100%

BLOQUE 3: Dibujo Geométrico

Identifica conceptos geométricos básicos en la realidad que le rodea.34%

U.D.	CC	Criterio evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	Criterio calificación del criterio evaluación %	Indicadores de evaluación	Metodología	Instrumento evaluación	Criterio calificación de instrumento de evaluación %
7	CMCT	Crit.EA.PL.3.1. Identificar conceptos geométricos en la realidad que rodea al alumno relacionándolos con los conceptos geométricos contemplados en el área de matemáticas con la aplicación gráfica de los mismos.3º	50%	EA.PL.3.1.1. Conoce con ayuda del profesor los conceptos de horizontalidad y verticalidad.	LM ABS	OD-LT	100%
T	CAA	Crit.EA.PL.3.2. Conocer la utilización correcta de los instrumentos de dibujo.3º	50%	Est.EA.PL.3.2.1. Conoce la utilización correcta de los instrumentos de dibujo con ayuda del profesor	LM ABS	OD-LT	100%

2. Criterio calificación nota final

La nota final será la media de las tres evaluaciones.

3. Otros

Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística	CCL
Competencias matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	CMCT
Competencia digital	CD
Competencia aprender a aprender	CAA
Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	CIEE
Competencia sociales y cívicas	CSC
Competencia conciencia y expresión cultural	CCEC

Metodologías Adaptado de Mario de Miguel 2006

Lección magistral	LM
Aprendizaje basado en problemas-situaciones reales	ABS
Aprendizaje basado en proyectos, proyectos de comprensión	ABP
Aprendizaje cooperativo	AC
Grupos interactivos	GI
Aprendizaje servicio	AS
Paletas de inteligencias	PI
Aprendizaje a través de TIC-TAC	TIC-TAC
Contrato aprendizaje	CA
Otros	O

Instrumentos de evaluación (R150) Cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso. (Zabalza, 1991)

Actividad de evaluación escrita	AEE
Actividad de evaluación oral	AEO
Observación directa: lista de control	OD-LT
Observación directa: escala de estimación	OD-EE
Observación directa: registro anecdótico	OD-RA
Análisis producción alumnado (cuaderno, portfolio, producción musical, plástica, motriz...)	APA
Diario sesiones aprendizaje cooperativo	DSC
Rúbrica (expresión escrita, oral, proyecto, trabajo, cuaderno alumno...)	RUB
Autoevaluación	AUT
Coevaluación	COE
Otros	OTR

http://aularagon.catedu.es/materialesaularagon2013/formacion_lomce/bloque_1/Modulo_1_3/instrumentos_de_evaluacion_y_calificacion.html