

Materia: TALLER DE LENGUA

Curso: 1º ESO

Profesorado: Lorena Pérez

Curso académico:17-18

1. Programación-evaluación del aprendizaje

Evaluación 1

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.1.1. Comprender el sentido global de los textos orales sencillos, propios del ámbito personal, académico/escolar y social.	<u>Ind.TL.1.1.1 Comprende el sentido global de textos orales</u>	CCL-CAA	20%	AC-LM	AEE
Crit.TL.1.4. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organización del discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	Ind.TL.1.4.1. Participa en situaciones comunicativas dirigidas (debates, tertulias...) cumpliendo las normas	CCL-CSC	20%	GI	RUB
Crit.TL.1.5. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando todos aquellos recursos que le permitan descubrir y reconocer significados, logrando la incorporación de los nuevos términos a sus producciones orales.	Ind.TL.1.5.1.Redacta su propio diccionario para ampliar su vocabulario y emplearlo en sus producciones	CCL-CD-CAA	20%	AC	Porfolio
Crit.TL.1.6. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.	<u>Ind.TL.1.6.1. Elabora exposiciones orales en clase</u>	CCL	20%	ABS	RUB
Crit.TL.1.7. Utilizar los conocimientos lingüísticos adquiridos (categorías gramaticales y estructuración de la lengua) para comprender y componer textos orales.	<u>Ind.TL.1.7.1. Elabora exposiciones orales en clase utilizando adecuadamente todos los recursos.</u>	CCL-CIEE	10%	ABS	RUB
Crit.TL.1.8. Escuchar y leer de forma expresiva y dramatizar textos literarios sencillos, disfrutando del placer que proporciona la literatura.	<u>Ind.TL1.8.1. Lee en voz alta, dramatizando y con la entonación adecuada.</u>	<u>CCEC</u>	10%	AC	RUB OD-LC

BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.2.1. Comprender el sentido global de los textos escritos sencillos cercanos al mundo cotidiano de los alumnos, reconociendo las ideas principales y secundarias e identificando ideas o valores no explícitos.	<u>Ind.TL.2.1.1 Comprende el sentido global de textos escritos</u>	CCL-CAA	25%	GI	AEE
Crit.TL.2.6. Usar adecuadamente las normas ortográficas básicas: grafías, uso de la tilde y signos de puntuación: coma, punto, signos de interrogación y exclamación en la producción de textos propios.	<u>Ind.TL.2.6.1. Escribe textos usando las normas de ortografía correctamente</u>	CCL-CIEE	25%	ABP	AEE Producción escrita
Crit.TL.2.7. Componer textos propios de situaciones cotidianas (cartas, avisos, diarios...) y del ámbito académico (esquemas, resúmenes, exámenes...) para obtener, asimilar y transmitir información, planificando el contenido y respetando la ortografía, tipografía y normas gramaticales.	<u>Ind.TL.2.7.1. Escribe textos originales planificando el contenido y respetando la ortografía, tipografía y normas gramaticales</u>	CCL-CAA-CIEE	25%	ABP	AEE Producción escrita
Crit.TL.2.8. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa, utilizando todos aquellos recursos que le permitan descubrir y reconocer significados, logrando la incorporación de los nuevos términos a sus producciones.	<u>Ind.TL.2.8.1. Escribe textos originales utilizando variedad de vocabulario adecuado con el tema.</u>	CCL	25%	ABP	AEE Producción escrita

BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión en los textos.	Ind.TL.3.1.1 <u>Compone textos usando correctamente todas las normas gramaticales y de ortografía.</u>	CCL-CAA	40%	ABP AC	Producción escrita
Crit.TL.3.2. Conocer y usar las normas ortográficas y gramaticales en contextos y situaciones reales.	Ind.TL.3.2.1. Conoce las normas gramaticales y ortográficas aplicándola en textos	CCL-CSC	40%	LM-AC	Producción escrita
Crit.TL.3.3. Aprender a través de actividades específicas a utilizar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas sobre el uso de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario	Ind.TL.3.3.1. Elabora documentos que le sirvan para el estudio personal.	CD-CAA	20%	AC	Portfolio

BLOQUE 4: EDUCACIÓN LITERARIA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.4.1. Leer, comprender y saber explicar el contenido de fragmentos de obras de la literatura juvenil, aragonesa y española próximos a sus intereses temáticos, iniciándose en la formación del hábito lector.	Ind.TL.4.1.1. Analiza y explica el contenido de fragmentos de textos literarios.	CCL-CAA	50%	AC	AEE
Crit.LE.4.4. Transformar y completar textos de intención literaria siguiendo modelos.	Ind. TL.4.4.1 <u>Transforma y compone textos literarios siguiendo las pautas</u>	CCL-CAA	50%	ABP	Producción escrita

Evaluación 2

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.1.2. Comprender textos orales según su tipología: narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos	<u>Ind.TL.1.2.1. Comprende textos y mensajes orales de cualquier tipo.</u>	CCL-CAA	20%	AC-LM	RUB
Crit.TL.1.4. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organización del discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	Ind.TL.1.4.1. Participa en situaciones comunicativas dirigidas (debates, tertulias...) cumpliendo las normas	CCL-CSC	20%	GI	RUB
Crit.TL.1.5. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando todos aquellos recursos que le permitan descubrir y reconocer significados, logrando la incorporación de los nuevos términos a sus producciones orales.	Ind.TL.1.5.1.Redacta su propio diccionario para ampliar su vocabulario y emplearlo en sus producciones	CCL-CD-CAA	20%	ABP	Portfolio
Crit.TL.1.6. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.	<u>Ind.TL.1.6.1. Elabora exposiciones orales en clase</u>	CCL	20%	ABP	RUB
Crit.TL.1.7. Utilizar los conocimientos lingüísticos adquiridos (categorías gramaticales y estructuración de la lengua) para comprender y componer textos orales.	Ind.TL.1.7.1. Elabora exposiciones orales en clase utilizando adecuadamente todos los recursos.	CCL-CIEE	10%	ABP	RUB
Crit.TL.1.8. Escuchar y leer de forma expresiva y dramatizar textos literarios sencillos, disfrutando del placer que proporciona la literatura.	Ind.TL1.8.1. Lee en voz alta, dramatizando y con la entonación adecuada.	<u>CCEC</u>	10%	AC	RUB OD-LC

BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.2.2. Identificar textos teniendo en cuenta su finalidad, la situación comunicativa y el medio por el que se transmiten.	Ind.TL.2.2.1. Identifica textos teniendo en cuenta cuál es su finalidad.	CCL-CMCT	20%	AC	AEE
Crit.TL.2.4. Identificar las relaciones significativas entre las palabras: polisemia, sinonimia, antonimia y campo semántica.	Ind.TL.2.4.1. Amplia el vocabulario a través de palabras sinónimas, polisémicas y antónimos.	CCL	20%	ABP	AEE
Crit.TL.2.6. Usar adecuadamente las normas ortográficas básicas: graffías, uso de la tilde y signos de puntuación: coma, punto, signos de interrogación y exclamación en la producción de textos propios.	Ind.TL.2.6.1. Escribe textos usando las normas de ortografía correctamente	CCL-CIEE	20%	LM	AEE Producción escrita
Crit.TL.2.7. Componer textos propios de situaciones cotidianas (cartas, avisos, diarios...) y del ámbito académico (esquemas, resúmenes, exámenes...) para obtener, asimilar y transmitir información, planificando el contenido y respetando la ortografía, tipografía y normas gramaticales.	Ind.TL.2.7.1. Escribe textos originales planificando el contenido y respetando la ortografía, tipografía y normas gramaticales	CCL-CAA-CIEE	20%	ABP	AEE Producción escrita
Crit.TL.2.9. Utilizar los conocimientos lingüísticos adquiridos (categorías gramaticales y estructuración de la lengua) para comprender y componer textos.	Ind.TL.2.9.1. Compone textos usando las categorías gramaticales y todas las normas <u>correctamente</u> .	CCL-CAA	20%	ABP	AEE Producción escrita

BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión en los textos.	Ind.TL.3.1.1. <u>Compone textos usando correctamente todas las normas gramaticales y de ortografía</u>	CCL-CAA	25%	AC	Producción escrita
Crit.TL.3.2. Conocer y usar las normas ortográficas y gramaticales en contextos y situaciones reales.	Ind.TL.3.2.1. <u>Conoce las normas gramaticales y ortográficas aplicándola en textos</u>	CCL-CSC	25%	LM	Producción escrita
Crit.TL.3.3. Aprender a través de actividades específicas a utilizar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas sobre el uso de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario	Ind.TL.3.3.1. <u>Elabora documentos que le sirvan para el estudio personal.</u>	CD-CAA	25%	AC	Portfolio
Crit.TL.3.5. Identificar los conectores textuales tanto gramaticales como léxicos presentes en los textos.	Ind. TL.3.5.1. <u>Identifica y usa los conectores textuales correctamente a la hora de escribir textos.</u>	CCL	25%	LM	Producción escrita

BLOQUE 4: EDUCACIÓN LITERARIA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.4.1. Leer, comprender y saber explicar el contenido de fragmentos de obras de la literatura juvenil, aragonesa y española próximos a sus intereses temáticos, iniciándose en la formación del hábito lector.	Ind.TL.4.1.1. Analiza y explica el contenido de fragmentos de textos literarios.	CCL-CAA	50%	AC	AEE
Crit.LE.4.2. Favorecer el hábito lector y el gusto por la lectura en todas sus vertientes: como instrumento para la adquisición de nuevos aprendizajes; como fuente de placer personal.	Ind.TL.4.2.1.. <u>Lee y comenta en clase fragmentos de obras clásicas</u>	CCL-CAA-CIEE	50%	AC	OD-LC

Evaluación 3

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.1.3. Reconocer, interpretar y valorar progresivamente la claridad expositiva, la coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...).	Ind.TL.1.3.1. Realza exposiciones en clase de manera clara, ordenada y de calidad .	CCL-CD-CIEE	20%	ABP	RUB
Crit.TL.1.4. Participar en situaciones de comunicación, dirigidas o espontáneas, respetando las normas de la comunicación: turno de palabra, organización del discurso, escuchar e incorporar las intervenciones de los demás.	Ind.TL.1.4.1. Participa en situaciones comunicativas dirigidas (debates, tertulias...) cumpliendo las normas	CCL-CSC	10%	AC	RUB
Crit.TL.1.5. Ampliar el vocabulario para lograr una expresión precisa utilizando todos aquellos recursos que le permitan descubrir y reconocer significados, logrando la incorporación de los nuevos términos a sus producciones orales.	Ind.TL.1.5.1.Redacta su propio diccionario para ampliar su vocabulario y emplearlo en sus producciones	CCL-CD-CAA	20%	LM	Portfolio
Crit.TL.1.6. Producir textos orales breves y sencillos de los géneros más habituales y directamente relacionados con las actividades del aula, imitando modelos: narrativos, descriptivos, dialogados e instructivos.	Ind.TL.1.6.1. Elabora exposiciones orales en clase	CCL	20%	ABP	RUB
Crit.TL.1.7. Utilizar los conocimientos lingüísticos adquiridos (categorías gramaticales y estructuración de la lengua) para comprender y componer textos orales.	Ind.TL.1.7.1. Elabora exposiciones orales en clase utilizando adecuadamente todos los recursos.	CCL-CIEE	20%	ABP	RUB
Crit.TL.1.8. Escuchar y leer de forma expresiva y dramatizar textos literarios sencillos, disfrutando del placer que proporciona la literatura.	Ind.TL.1.8.1. Lee en voz alta, dramatizando y con la entonación adecuada.	<u>CCEC</u>	10%	AC	RUB OD-LC

BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.2.3. Utilizar estrategias para la comprensión de textos escritos de los distintos ámbitos y recursos para la búsqueda y selección de la información.	Ind.TL.2.3.1. Realiza esquemas, mapas conceptuales y tablas para procesar información provenientes de textos escritos.	CCL	20%	AC	Portfolio
Crit.TL.2.5. Identificar el significado contextual de las palabras y mantener actitud crítica ante los mensajes que encierran algún tipo de discriminación.	<u>Ind.TL.2.5.1. Lee y analiza textos teniendo en cuenta su significado y extrae las ideas principales manteniendo una actitud crítica</u>	<u>CiCCL-CSC</u>	20%	LM	AEE
Crit.TL.2.6. Usar adecuadamente las normas ortográficas básicas: grafías, uso de la tilde y signos de puntuación: coma, punto, signos de interrogación y exclamación en la producción de textos propios.	Ind.TL.2.6.1. Escribe textos usando las normas de ortografía correctamente	<u>CCL-CIEE</u>	20%	ABP	AEE Producción escrita
Crit.TL.2.7. Componer textos propios de situaciones cotidianas (cartas, avisos, diarios...) y del ámbito académico (esquemas, resúmenes, exámenes...) para obtener, asimilar y transmitir información, planificando el contenido y respetando la ortografía, tipografía y normas gramaticales.	Ind.TL.2.7.1. Escribe textos originales planificando el contenido y respetando la ortografía, tipografía y normas gramaticales	<u>CCL-CAA-CIEE</u>	20%	ABP	AEE Producción escrita
Crit.TL.2.10. Recrear y reescribir textos narrativos y de carácter poético (adivinanzas, refranes...), utilizando modelos.	<u>Ind. TL.2.10.1 Escribe y recita textos narrativos de carácter poético</u>	CCL	20%	AC	OD-LC

BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión en los textos.	Ind.TL.3.1.1 Compone textos usando correctamente todas las normas gramaticales y de ortografía	CCL-CAA	25%	ABS	Producción escrita
Crit.TL.3.2. Conocer y usar las normas ortográficas y gramaticales en contextos y situaciones reales.	<u>Ind.TL.3.2.1. Conoce las normas gramaticales y ortográficas aplicándola en textos</u>	CCL-CSC	25%	LM-AC	Producción escrita
Crit.TL.3.3. Aprender a través de actividades específicas a utilizar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas sobre el uso de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario	Ind.TL.3.3.1. Elabora documentos que le sirvan para el estudio personal.	CD-CAA	25%	AC	Portfolio
Crit.TL.3.4. Reconocer los elementos constitutivos de la oración simple: sujeto y predicado y los grupos nominales.	Ind. TL.3.4.1. Analiza y reconoce los elementos de la oración aplicándolos correctamente en contextos reales escribiendo oraciones bien estructuradas	CCL-CMCT	25%	AC	Producción escrita

BLOQUE 4: EDUCACIÓN LITERARIA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.4.1. Leer, comprender y saber explicar el contenido de fragmentos de obras de la literatura juvenil, aragonesa y española próximos a sus intereses temáticos, iniciándose en la formación del hábito lector.	Ind.TL.4.1.1. Analiza y explica el contenido de fragmentos de textos literarios.	CCL-CAA	50%	AC	AEE
Crit.LE.4.3. Comprender textos literarios sencillos, resumiendo su contenido e interpretando progresivamente algunas peculiaridades del lenguaje literario.	<u>Ind.TL.4.3.1. Resume textos literarios y extrae la información más relevante.</u>	CCL-CCEC	50%	AC	AEE

2. Criterio calificación nota final

- Calificación media de las 3 evaluaciones
- Calificación de la última evaluación
- Calificaciones ponderadas de diferentes evaluaciones EV1 % EV2 % EV3 %
- Calificación media de los indicadores-estándares de aprendizaje imprescindibles
- Calificación media de los indicadores-estándares de aprendizaje
- Calificación ponderada de los indicadores-estándares de aprendizaje de las 3 evaluaciones
- Otros. Especificar:

3. Proceso de recuperación durante el curso

- Informar indicadores-estándares no alcanzados para recuperación y proponer actividades de refuerzo
- Re-aplicación de instrumentos de evaluación al final de cada unidad didáctica
- Re-aplicación de instrumentos de evaluación al final de cada evaluación
- Recuperación de indicadores-estándares no alcanzados durante el mes de junio
- Otros. Especificar:

4. Recuperación de la materia suspendida el curso anterior

Adjunto en R547 (Elabora: Departamentos Aprueba: Dirección pedagógica)

5. Pruebas de recuperación en septiembre

- | | |
|--|-----|
| <input checked="" type="checkbox"/> Examen escrito | 50% |
| <input type="checkbox"/> Presentación oral | % |
| <input checked="" type="checkbox"/> Tarea competencial con posibilidad de consulta | 25% |
| <input type="checkbox"/> Otros. Especificar: Realización de actividades específicas, | 25% |

6. Otros

Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística	CCL
Competencias matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	CMCT
Competencia digital	CD
Competencia aprender a aprender	CAA
Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	CIEE
Competencia sociales y cívicas	CSC
Competencia conciencia y expresión cultural	CCEC

Metodologías Adaptado de Mario de Miguel 2006

Lección magistral	LM
Aprendizaje basado en problemas-situaciones reales	ABS
Aprendizaje basado en proyectos, proyectos de comprensión	ABP
Aprendizaje cooperativo	AC
Grupos interactivos	GI
Aprendizaje servicio	AS
Paletas de inteligencias	PI
Aprendizaje a través de TIC-TAC	TIC-TAC
Contrato aprendizaje	CA
Otros	O

Instrumentos de evaluación (R228) Cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso. (Zabalza, 1991)

Actividad de evaluación escrita	AEE
Actividad de evaluación oral	AEO
Observación directa: lista de control	OD-LT
Observación directa: escala de estimación	OD-EE
Observación directa: registro anecdótico	OD-RA
Análisis producción alumnado (cuaderno, portfolio, producción musical, plástica, motriz...)	APA
Diario sesiones aprendizaje cooperativo	DSC
Rúbrica (expresión escrita, oral, proyecto, trabajo, cuaderno alumno...)	RUB
Autoevaluación	AUT
Coevaluación	COE
Otros	OTR

http://aularagon.catedu.es/materialesaularagon2013/formacion_lomce/bloque_1/Modulo_1_3/instrumentos_de_evaluacin_y_calificacin.html

8. Para Esemtia

Nivel 1 “Criterio de evaluación”

Nombre de unidad didáctica. Establecer criterio calificación para calificación del trimestre

Nivel 2 “Prueba”

Descripción corta: Instrumento evaluación y %

Descripción larga: Estándar con su código