

Materia: TALLER DE LENGUA

Curso: 2º ESO

Profesorado: LORENA PÉREZ

Curso académico: 17-18

1. Programación-evaluación del aprendizaje

Evaluación 1

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.1.1 Comprender, interpretar y valorar textos orales sencillos, propios del ámbito personal, académico/escolar y social.	<u>Ind.TL.1.1.1 Comprende el sentido global de textos orales sencillos.</u>	CCL-CAA	20%	AC-LM	AEE
Crit.TL.1.4. Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad familiar, social y escolar	Ind.TL.1.4.1. Participa en situaciones comunicativas dirigidas (debates, tertulias...) .	CSC-CIEE	20%	GI	OD
Crit.TL.1.5. Reconocer, interpretar y valorar progresivamente la claridad expositiva, la coherencia y la cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales de las mismas (gestos, movimientos, mirada...)	<u>Ind.TL.1.5.1.Tiene en cuenta la claridad expositiva, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales.</u>	CCL-CD-CIEE	20%	AC	Portfolio
Crit.TL.1.7. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.	<u>Ind.TL.1.7.1. Participa en conversaciones espontáneas y debates.</u>	CCL-CSC-CIEE	20%	GI	OD
Crit.TL.1.9. Crear textos orales usando correctamente los conocimientos lingüísticos adquiridos (categorías gramaticales y estructuración de la lengua) para comprender y componer textos orales	<u>Ind.TL1.9.1.Crea textos orales usando correctamente los conocimientos lingüísticos</u>	CCL-CIEE	20%	ABS	RUB Producción oral

BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.2.1. Reconocer la idea general y algunas informaciones concretas y distinguir el sentido literal y sobreentendido en textos de diferentes ámbitos próximos a la experiencia del alumnado.	<u>Ind.TL.2.1.1 Comprende el sentido global de textos escritos</u>	CCL-CAA	30%	LM AC (lectura compartida, lectura individual)	AEE
Crit.TL.2.5. Observar, identificar y construir familias léxicas con ayuda del diccionario en formato papel o digital.	<u>Ind.TL.2..5.1 Identifica y construye familias léxicas.</u>	CCL	10%		AEE Producción escrita
Crit.TL.2.6. Componer y resumir textos literarios (narraciones) y no literarios (exposiciones y argumentaciones sencillas) planificando el contenido, respetando la ortografía, tipografía y normas gramaticales ayudándose, cuando sea necesario, de elementos paratextuales (gráficos, imágenes...) con claridad, coherencia y corrección.	<u>Ind.TL.2.6.1. Compone textos literarios y no literarios de forma adecuada, coherente y cohesionada.</u>	CCL-CIEE-CAA	30%		Portfolio
Crit.TL.2.7. Componer textos propios del ámbito académico en soporte papel o digital para asimilar y transmitir información con fidelidad: esquemas, resúmenes, exposiciones sencillas de temas, exámenes..., planificando y revisando los textos.	<u>Ind.TL.2.7.1. Compone textos del ámbito académico para asimilar información.</u>	CCL-	10%		AEE Producción escrita
Crit.TL.2.8. Aplicar reflexivamente las normas ortográficas de grafías, acentuación y puntuación en palabras, enunciados y textos y usarlas en la composición y revisión de los textos, valorando la necesidad de escribir textos comprensibles para el receptor.	<u>Ind.TL2.8.1. Aplica las normas ortográficas y las usa en composición de textos.</u>	CCL CAA-CSC	20%		

BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión en los textos orales y escritos tanto propios como ajenos	<u>Ind.TL.3.1.1. Aplica los conocimientos sobre las normas de uso de la lengua para resolver problemas de comprensión.</u>	CCL-CAA	20 %	LM-AC	-Producción escrita -AEE
Crit.TL.3.2. Aplicar y valorar las normas ortográficas y gramaticales hacia una comunicación eficaz.	Ind.TL.3.2.1. Aplica las normas ortográficas.	CCL-CAA	20 %		
Crit.TL.3.3. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas sobre el uso de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario	Ind.TL.3.3.1. Usa fuentes de consulta para resolver dudas sobre el uso de la lengua y enriquecer el vocabulario.	CD-CAA	20 %		
Crit.TL.3.4. Reconocer los elementos básicos de la sintaxis inicial.	Ind TL 3.4.1. Identifica los elementos de la oración , los sintagmas y sus elementos.	CCL-CMCT	20 %		
Crit. TL.3.5. Identificar la intención comunicativa del que habla o escucha según contexto. CCL	Ind. TL 3.5.2 Identifica la intención comunicativa del emisor.	CCL	20 %		

BLOQUE 4: EDUCACIÓN LITERARIA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.4.1. Leer, comprender y saber explicar el contenido de fragmentos de obras de la literatura juvenil, aragonesa y española próximos a sus intereses temáticos, iniciándose en la formación del hábito lector.	Ind.TL.4.1.1. Analiza y explica el contenido de fragmentos de textos literarios.	CCL-CAA	25%	AC LM	AEE
Crit.LE.4.3. Comprender textos literarios sencillos identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando progresivamente algunas peculiaridades del lenguaje literario.	Ind. TL.4.4.1 Comprende, resume e interpreta el contenido de textos literarios <u>sencillos.</u>	CCL-CCEC	25%		
Crit.LE.4.4. Redactar textos de intención literaria sobre temas de su interés siguiendo modelos.	Ind TL 4.4.1 Redacta textos literarios sobre temas de su interés.	CCL-CD-CAA	50%		Producción escrita

Evaluación 2

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.1.1 Comprender, interpretar y valorar textos orales sencillos, propios del ámbito personal, académico/escolar y social.	<u>Ind.TL.1.1.1 Comprende el sentido global de textos orales sencillos.</u>	CCL-CAA	20%	AC-LM	OD RUB Producción oral
Crit.TL.1.4. Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad familiar, social y escolar	Ind.TL.1.4.1. Participa en situaciones comunicativas dirigidas (debates, tertulias...) .	CSC- CIEE	20%	GI	
Crit.TL.1.5. Reconocer, interpretar y valorar progresivamente la claridad expositiva, la coherencia y la cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales de las mismas (gestos, movimientos, mirada...)	<u>Ind.TL.1.5.1.Tiene en cuenta la claridad expositiva, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales.</u>	CCL-CD- CIEE	20%		
Crit.TL.1.7. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.	<u>Ind.TL.1.7.1. Participa en conversaciones espontáneas y debates.</u>	CCL- CSC- CIEE	20%	GI	
Crit.TL.1.9. Crear textos orales usando correctamente los conocimientos lingüísticos adquiridos (categorías gramaticales y estructuración de la lengua) para comprender y componer textos orales	<u>Ind.TL.1.9.1.Crea textos orales usando correctamente los conocimientos lingüísticos</u>	CCL-CIEE	20%	ABS	

BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
---------------------	---	----	--	-------------	--------------------------------

<p>Crit.TL.2.1. Reconocer la idea general y algunas informaciones concretas y distinguir el sentido literal y sobreentendido en textos de diferentes ámbitos próximos a la experiencia del alumnado.</p>	<p><u>Ind.TL.2.1.1 Comprende el sentido global de textos escritos</u></p>	<p>CCL-CAA</p>	<p>30%</p>	<p>LM AC (lectura compartida, lectura individual)</p>	<p>AEE</p>
<p>Crit.TL.2.6. Componer y resumir textos literarios (narraciones) y no literarios (exposiciones y argumentaciones sencillas) planificando el contenido, respetando la ortografía, tipografía y normas gramaticales ayudándose, cuando sea necesario, de elementos paratextuales (gráficos, imágenes...) con claridad, coherencia y corrección.</p>	<p><u>Ind.TL.2.6.1. Compone textos literarios y no literarios de forma adecuada, coherente y cohesionada.</u></p>	<p>CCL-CIEE-CAA</p>	<p>30%</p>		<p>AEE Producción escrita</p>
<p>Crit.TL.2.7. Componer textos propios del ámbito académico en soporte papel o digital para asimilar y transmitir información con fidelidad: esquemas, resúmenes, exposiciones sencillas de temas, exámenes..., planificando y revisando los textos.</p>	<p><u>Ind.TL.2.7.1. Compone textos del ámbito académico para asimilar información.</u></p>	<p>CCL-</p>	<p>20%</p>		<p>Portfolio Classroom</p>
<p>Crit.TL.2.8. Aplicar reflexivamente las normas ortográficas de grafías, acentuación y puntuación en palabras, enunciados y textos y usarlas en la composición y revisión de los textos, valorando la necesidad de escribir textos comprensibles para el receptor.</p>	<p><u>Ind.TL.2.8.1. Aplica las normas ortográficas y las usa en composición de textos.</u></p>	<p>CCL CAA-CSC</p>	<p>20%</p>		<p>AEE Producción escrita</p>

BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión en los textos orales y escritos tanto propios como ajenos	<u>Ind.TL.3.1.1. Aplica los conocimientos sobre las normas de uso de la lengua para resolver problemas de comprensión.</u>	CCL-CAA	20 %	LM-AC	-Producción escrita -AEE
Crit.TL.3.2. Aplicar y valorar las normas ortográficas y gramaticales hacia una comunicación eficaz.	Ind.TL.3.2.1. Aplica las normas ortográficas.	CCL-CAA	20 %		
Crit.TL.3.3. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas sobre el uso de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario	Ind.TL.3.3.1. Usa fuentes de consulta para resolver dudas sobre el uso de la lengua y enriquecer el vocabulario.	CD-CAA	20 %		
Crit.TL.3.4. Reconocer los elementos básicos de la sintaxis inicial.	Ind TL 3.4.1. Identifica los elementos de la oración , los sintagmas y sus elementos.	CCL-CMCT	20 %		
Crit. TL.3.5. Identificar la intención comunicativa del que habla o escucha según contexto. CCL	Ind. TL 3.5.2 Identifica la intención comunicativa del emisor.	CCL	20 %		

BLOQUE 4: EDUCACIÓN LITERARIA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.4.1. Leer, comprender y saber explicar el contenido de fragmentos de obras de la literatura juvenil, aragonesa y española próximos a sus intereses temáticos, iniciándose en la formación del hábito lector.	Ind.TL.4.1.1. Analiza y explica el contenido de fragmentos de textos literarios.	CCL-CAA	25%	AC LM	AEE
Crit.LE.4.3. Comprender textos literarios sencillos identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando progresivamente algunas peculiaridades del lenguaje literario.	Ind. TL.4.3.1 Comprende, resume e interpreta el contenido de textos literarios sencillos.	CCL-CCEC	25%		
Crit.LE.4.4. Redactar textos de intención literaria sobre temas de su interés siguiendo modelos.	Ind TL 4.4.1 Redacta textos literarios sobre temas de su interés.	CCL-CD-CAA	50%		Producción escrita

Evaluación 3

BLOQUE 1: COMUNICACIÓN ORAL 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.1.1 Comprender, interpretar y valorar textos orales sencillos, propios del ámbito personal, académico/escolar y social.	<u>Ind.TL.1.1.1 Comprende el sentido global de textos orales sencillos.</u>	CCL-CAA	20%	AC-LM	OD RUB Producción oral
Crit.TL.1.4. Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, dialogando..., en situaciones comunicativas propias de la actividad familiar, social y escolar	Ind.TL.1.4.1. Participa en situaciones comunicativas dirigidas (debates, tertulias...) .	CSC-CIEE	20%	GI	
Crit.TL.1.5. Reconocer, interpretar y valorar progresivamente la claridad expositiva, la coherencia y la cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales de las mismas (gestos, movimientos, mirada...)	<u>Ind.TL.1.5.1.Tiene en cuenta la claridad expositiva, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales.</u>	CCL-CD-CIEE	20%		
Crit.TL.1.7. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.	<u>Ind.TL.1.7.1. Participa en conversaciones espontáneas y debates.</u>	CCL-CSC-CIEE	20%	GI	
Crit.TL.1.9. Crear textos orales usando correctamente los conocimientos lingüísticos adquiridos (categorías gramaticales y estructuración de la lengua) para comprender y componer textos orales	<u>Ind.TL1.9.1.Crea textos orales usando correctamente los conocimientos lingüísticos</u>	CCL-CIEE	20%	ABS	

BLOQUE 2: COMUNICACIÓN ESCRITA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.2.1. Reconocer la idea general y algunas informaciones concretas y distinguir el sentido literal y sobreentendido en textos de diferentes ámbitos próximos a la experiencia del alumnado.	<u>Ind.TL.2.1.1 Comprende el sentido global de textos escritos</u>	CCL-CAA	30%	LM AC (lectura compartida, lectura individual)	AEE
Crit.TL.2.6. Componer y resumir textos literarios (narraciones) y no literarios (exposiciones y argumentaciones sencillas) planificando el contenido, respetando la ortografía, tipografía y normas gramaticales ayudándose, cuando sea necesario, de elementos paratextuales (gráficos, imágenes...) con claridad, coherencia y corrección.	<u>Ind.TL.2.6.1. Compone textos literarios y no literarios de forma adecuada, coherente y cohesionada.</u>	<u>CCL-CIEE-CAA</u>	30%		AEE Producción escrita
Crit.TL.2.7. Componer textos propios del ámbito académico en soporte papel o digital para asimilar y transmitir información con fidelidad: esquemas, resúmenes, exposiciones sencillas de temas, exámenes..., planificando y revisando los textos.	<u>Ind.TL.2.7.1. Compone textos del ámbito académico para asimilar información.</u>	<u>CCL-</u>	20%		Portfolio Classroom
Crit.TL.2.8. Aplicar reflexivamente las normas ortográficas de grafías, acentuación y puntuación en palabras, enunciados y textos y usarlas en la composición y revisión de los textos, valorando la necesidad de escribir textos comprensibles para el receptor.	<u>Ind.TL.2.8.1. Aplica las normas ortográficas y las usa en composición de textos.</u>	<u>CCL CAA-CSC</u>	20%		AEE Producción escrita

BLOQUE 3: CONOCIMIENTO DE LA LENGUA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.TL.3.1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión en los textos orales y escritos tanto propios como ajenos	<u>Ind.TL.3.1.1. Aplica los conocimientos sobre las normas de uso de la lengua para resolver problemas de comprensión.</u>	CCL-CAA	20 %	LM-AC	-Producción escrita -AEE
Crit.TL.3.2. Aplicar y valorar las normas ortográficas y gramaticales hacia una comunicación eficaz.	Ind.TL.3.2.1. Aplica las normas ortográficas.	CCL-CAA	20 %		
Crit.TL.3.3. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital, para resolver dudas sobre el uso de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario	Ind.TL.3.3.1. Usa fuentes de consulta para resolver dudas sobre el uso de la lengua y enriquecer el vocabulario.	CD-CAA	20 %		
Crit.TL.3.4. Reconocer los elementos básicos de la sintaxis inicial.	Ind TL 3.4.1. Identifica los elementos de la oración , los sintagmas y sus elementos.	CCL-CMCT	20 %		
Crit. TL.3.5. Identificar la intención comunicativa del que habla o escucha según contexto. CCL	Ind. TL 3.5.2 Identifica la intención comunicativa del emisor.	CCL	20 %		

BLOQUE 4: EDUCACIÓN LITERARIA 25% para calificación trimestre:

Criterio evaluación	Estándares de aprendizaje o Indicadores de evaluación <u>Mínimos imprescindibles</u>	CC	Criterio calificación e.a con respecto a UD-%	Metodología	Instrumentos evaluación (%)
Crit.LE.4.1. Leer, comprender y saber explicar el contenido de fragmentos de obras de la literatura juvenil, aragonesa y española próximos a sus intereses temáticos, iniciándose en la formación del hábito lector.	Ind.TL.4.1.1. Analiza y explica el contenido de fragmentos de textos literarios.	CCL-CAA	25%	AC LM	AEE
Crit.LE.4.3. Comprender textos literarios sencillos identificando el tema, resumiendo su contenido e interpretando progresivamente algunas peculiaridades del lenguaje literario.	Ind. TL.4.3.1 Comprende, resume e interpreta el contenido de textos literarios sencillos.	CCL-CCEC	25%		
Crit.LE.4.4. Redactar textos de intención literaria sobre temas de su interés siguiendo modelos.	Ind TL 4.4.1 Redacta textos literarios sobre temas de su interés.	CCL-CD-CAA	50%		Producción escrita

2. Criterio calificación nota final

- Calificación media de las 3 evaluaciones
- Calificación de la última evaluación
- Calificaciones ponderadas de diferentes evaluaciones EV1 % EV2 % EV3 %
- Calificación media de los indicadores-estándares de aprendizaje imprescindibles
- Calificación media de los indicadores-estándares de aprendizaje
- Calificación ponderada de los indicadores-estándares de aprendizaje de las 3 evaluaciones
- Otros. Especificar:

3. Proceso de recuperación durante el curso

- Informar indicadores-estándares no alcanzados para recuperación y proponer actividades de refuerzo
- Re-aplicación de instrumentos de evaluación al final de cada unidad didáctica
- Re-aplicación de instrumentos de evaluación al final de cada evaluación
- Recuperación de indicadores-estándares no alcanzados durante el mes de junio
- Otros. Especificar:

4. Recuperación de la materia suspendida el curso anterior

Adjunto en R547 (Elabora: Departamentos Aprueba: Dirección pedagógica)

5. Pruebas de recuperación en septiembre

- | | |
|--|-----|
| <input checked="" type="checkbox"/> Examen escrito | 50% |
| <input type="checkbox"/> Presentación oral | % |
| <input checked="" type="checkbox"/> Tarea competencial con posibilidad de consulta | 25% |
| <input type="checkbox"/> Otros. Especificar: Realización de actividades específicas, | 25% |

6. Otros

Competencias clave

Competencia en comunicación lingüística	CCL
Competencias matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología	CMCT
Competencia digital	CD
Competencia aprender a aprender	CAA
Competencia sentido de iniciativa y espíritu emprendedor	CIEE
Competencia sociales y cívicas	CSC
Competencia conciencia y expresión cultural	CCEC

Metodologías Adaptado de Mario de Miguel 2006

Lección magistral	LM
Aprendizaje basado en problemas-situaciones reales	ABS
Aprendizaje basado en proyectos, proyectos de comprensión	ABP
Aprendizaje cooperativo	AC
Grupos interactivos	GI
Aprendizaje servicio	AS
Paletas de inteligencias	PI
Aprendizaje a través de TIC-TAC	TIC-TAC
Contrato aprendizaje	CA
Otros	O

Instrumentos de evaluación (R228) Cualquier instrumento, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre la marcha del proceso. (Zabalza, 1991)

Actividad de evaluación escrita	AEE
Actividad de evaluación oral	AEO
Observación directa: lista de control	OD-LT
Observación directa: escala de estimación	OD-EE
Observación directa: registro anecdótico	OD-RA
Análisis producción alumnado (cuaderno, portfolio, producción musical, plástica, motriz...)	APA
Diario sesiones aprendizaje cooperativo	DSC
Rúbrica (expresión escrita, oral, proyecto, trabajo, cuaderno alumno...)	RUB
Autoevaluación	AUT
Coevaluación	COE
Otros	OTR

http://aularagon.catedu.es/materialesaularagon2013/formacion_lomce/bloque_1/Modulo_1_3/instrumentos_de_evaluacin_y_calificacin.html

8. Para Esemtia

Nivel 1 “Criterio de evaluación”

Nombre de unidad didáctica. Establecer criterio calificación para calificación del trimestre

Nivel 2 “Prueba”

Descripción corta: Instrumento evaluación y %

Descripción larga: Estándar con su código